

منہ چھپائے ہوئے کچھ دن میں نرمان جاتی ہے  
 باغبان ہوش میں آجا کہ بہن آتی ہے  
 رشک کہ یہ کتاب سراپا انتخاب فن باغبانی کا لب لباب ہو سوم

# تجربہ عطا

معروف بہ

## اسرار باغبانی

جس کو جناب پنڈت بنواری لال فوٹو گرافر متوطن قصبہ  
 شمس آباد ضلع فتحگڑھ نے بنا بر شایعین مرتب کیا  
 باہتمام بابو منوہر لال بھارگوپنڈٹ  
 مطبع فشی نوکل شوق لکھنؤ میں طبع ہوا

## دیباچہ

بعد خداوندت سرور کائنات یہ فقیر حقیر نیا ز آمال بندت بنواری لعل غوث کو اثر متخلص  
یہ عطا مستوطن قصبہ شمس آباد ضلع ٹھٹھکھڑہ شائقین کی خدمت میں گزارش کرتا ہے کہ جناب  
کنور دینی بخش سنگھ صاحب تعلقدار کٹانوی ضلع ستیا پور کی کہ جنکو باغ کا کمال حب و شوق تھا کچھ جہان  
سے تالیاں کو بھی باغ لگانے کا شوق پیدا ہوا چنانچہ سکونہ مکان کو خوب سنگریزہ ملی ہوئی پیل مٹی کی  
زمین دستیاب ہوئی جو کچھ زمین مرقع کی تھی اس وجہ سے اس میں سر نہ کی کی چار پانچ برس تک  
کوشش اور جان کوشی سے کام لیا مگر کامیابی کا نام مفقود ایک درخت بھی قائم نہوا ای شائقین جب  
ہر طرح مایوس ہوا تب کتابوں کی تلاش ہوئی جو کتا بنی انگریزی جناب کوثر محمد روح نے فراہم  
کی تھیں ان کے خلاصہ پر عمل کیا اور باغبانوں کی خوشامد کی نادر داری کی تب خدا خدا کر کے  
چار برس کی کوشش میں اس سال کل درخت قائم کر پائے اور اسید کامیابی نظر آنے لگی اس وقت  
یہ خیال پیدا ہوا کہ جیسی مصیبت اس کام میں بھگوار پیش ہوئی غالباً وہی اکثر شائقین کو پیش  
آتی ہوگی باغبانوں اور مایوں کی خوشامد علیحدہ کرنی پڑتی ہوگی بلکہ کچھ نہیں کچھ بعض اصحاب بالکل سچا  
محموم رہتے ہوئے قلمی درختان کا باغ پورا کرنا میری کھیر موگی ہوگی اسکی زیادہ تر وجہ یہ ہے کہ  
آج تک کوئی ایسی مستند کتاب اگر دوزبان میں نہیں چھپی جس سے پوری پوری علم نباتات سے  
ہر خاتم عام کو واقفیت ہو اگر کوئی چھٹکا کسی باغبان کو معلوم ہو گیا تو وہ بس تھوڑے بنگیا راز  
نہان میں شامل ہو گیا اکثر اصحاب نے فن باغبانی کی کتابیں اردو زبان میں تیار کیں مگر بعض  
نکے وصول کرنے کی غرض سے اول تو ان کتابوں سے کما حقہ مطلب برآری غیر ممکن و دیش  
دو دڑتین تین حصہ کر دیے اور قیمت ایسی چھاتی بھاڑ کہ خدا کی پناہ مصنفوں کی یہ کیفیت  
کہ جب تک کل حصہ خرید نہ کیے جاوین سمجھ میں نہیں آسکتا تا ابدانے یہ کل خرابیاں دور کر کے  
باغبانی کے تمام و کمال ایک جگہ سے اور انگریزی مستند کتابوں کے خلاصے اور اپنے تجربے  
باغبانوں کی خوشامد کے نتیجے یہ سب اس چھوٹی سی کتاب میں لکھ دیے غرض کہ فن باغبانی  
کے متعلق درختان مشمرہ کی ایسی کوئی بات نہوگی جو اس کتاب میں موجود نہو۔ میں دعوے  
کے ساتھ گزارش کرتا ہوں کہ اس کتاب کی موجودگی میں نہ تو دوسری کتاب کی ضرورت  
ہوگی اور نہ باغبانوں کی خوشامد کرنا پڑے گی جو صاحب اس کتاب پر عمل درآمد فرمائیں گے  
وہ ہر قسم کی دقتوں سے بچیں گے جادو کی طرح کامیاب ہوں گے باغبانوں کی خوشامد سے

مبارک رہیں گے اور اپنی محنت کا ثمرہ چشم زدن میں پائیں گے۔ گو یہ بات کتنا چھوٹا منہ بڑی بات ہے اور اپنے منہ میان ٹھونینا ہے مگر ہاں شائقینِ حب تجربہ کریں گے ساری قلمی کھیلانے لگی یہ کتاب تفصیل ذیل چند فصولوں میں تقسیم کی گئی۔ واصلہ عالم بالصواب

## فصل اول در بیان آب و ہوا و وجہ شیرینی و ترشی اثمار و تجویز اراضی

بیان آب و ہوا۔ واضح رہے کہ آب و ہوا کا اثر مثل انسان کے نباتات پر بھی پڑا بھاری پڑتا ہے۔ اسی وجہ سے جو درخت سرد ملکوں میں ہوتے ہیں وہ گرم زمین میں ہوسکتے اور جو گرم میں ہوتے ہیں وہ سرد میں نہیں ہوسکتے پس شائقین کو درخت نصب کرنے سے پہلے اس امر کا ضرور خیال کر لینا چاہیے کہ کون درخت کس سرزمین کے لائق ہے۔ ورنہ ناکامیابی سامنے کھڑی ہے۔ اس بات کا اندازہ کہ کون درخت کس جگہ کی آب و ہوا پسند کرتا ہے اس کے بلکہ آب کو ہر درخت کے بیان میں معلوم ہو جائیگا۔

وجہ شیرینی و ترشی اثمار۔ یہ بات پایہ نبوت کو پہنچ چکی ہے کہ جس زمین میں چونہ لوہا کو نہ۔ نمک کا غمool ہے وہاں کے پھل ہر بات میں بہتر اور افضل ہوں گے کیونکہ چونے اور نمک کو شیرینی اور لوہے کو خوش ذائقہ کو لکھ کو وزن اثمار میں پورا پورا دخل ہے لکن زمین کی کھینچنے کی قدرتی کشش موجود ہے اور اس کے ذریعہ سے وزن اثمار میں ترقی ہوتی ہے پس ان جزوں کا جس اراضی میں غمool نہ وہاں بارگاہِ عالم ہے عموماً یہ چاروں جزا اس زمین میں ہوتے ہیں جہاں کی مٹی درس سیاسی مائل اور غلام ہو اور خشک ہونے پر ورہ نہ دیتی ہو۔ سیاسی مائل سخت زمین میں کم اور پیلی مٹی کی سخت زمین میں کم نہ جز نہیں ہوتا اسی وجہ سے اس قسم کی زمین میں جو درخت پیدا ہونے لگے پھل خوش ذائقہ اور شیرین ہونے لگے مگر کم وزن ہونگے۔ سنگریزہ اور موٹا بالو ملی ہوئی اور شور زمین میں ان جزوں کا نام مضبوط ہے ایسی زمین درختانِ ثمرہ کا حسبِ مراد پھل دینا عذابِ غیر ممکن ہے اولیٰ تو درخت ہی قائم نہ ہوگا بر تقدیر انفاقہ ایسا ہو بھی لیا تو درخت ہمیشہ مرلین رہے گا اور عمر طبعی کو نہ پہنچے گا۔ پھر حسبِ مراد پھل دینا کس کا نام ہے ایسی ناکارہ زمین کی شان میں جنابِ شمس و چاندی صاحبِ فرائض نہیں

زمین شور سفیل برسیار د درو تخم عمل صنائع مگردان

مصلحت با یکدیگر زمین میں بھل سچا ہوگا مگر وزن میں زیادہ ہوگا کیونکہ اُس میں کوئلہ کا جزو کافی ہوتا ہے جن شاخوں کو اس قسم کی زمین نہ دستیاب ہو جس میں یہ جاوین جزو نہ ہوگا بالاسر موجود نہ ہوگا لہذا ہم اس طرح ترکیب ذیل اراضی درست کر کے باغ لگا دیں کہ نہ کوئی کمی نقص ضرور پیدا ہوگا یا تو درخت ہی مشکل سے قائم ہوگا یا وزن اور ذائقہ میں فرق پیدا ہوگا۔

**ترکیب درستی اراضی**۔ درخت نصب کرنے سے پہلے تمام باغ کی زمین خواہ عمدہ ہو یا خراب و بان تک گہری گھد والی جاوے جہاں تک زمین میں تری موجود ہو بلکہ ہر سال دو مرتبہ اسی طرح گھد وانا چاہیے۔ بعدہ جس مقام پر درخت نصب کرنا ہو وہاں پر تھالہ بطور گڑھے کے اتنا لمبا چوڑا جتنا کر نیچے ذکر ہوگا گھدو اگر اگر زمین عمدہ ہو تو وہی مٹی تھالہ میں بھر دی جاوے جب دو ایک بانی اچھے خاصے برس جاوین اور مٹی کی تہ بیٹھ جاوے اُس وقت درخت نصب کیے جاوین اس عمل سے یہ فائدہ ہوگا کہ تھالہ کی زمین ملائم ہجائے گی تو نو عمر درخت کی جڑیں آسانی سے جڑو ہوتی جاوین گی اور درخت جلد بار آور اور توانا ہوگا بر تقدیر زمین عمدہ قسم کی زمین ہے تو آم وغیرہ فدا کر و درختوں کے واسطے ڈھیر کر لیا چوڑا اور گہرا اگر تھالہ جن مقامات پر درخت نصب کرنا ہو گھد وائے جاوین اور انکی نکلی ہوئی مٹی دور کر دی جاوے اور دیگر درختان شمشاد کے واسطے جن کا جھونڈ ہوتا ہے ایک گز گہرا اور ڈھیر کر چوڑا اگر تھالہ کی ہوگا بعدہ ترکیب ذیل مٹی تیار کر کے شروع بارش میں بھر دی جاوے نصف ایام بارش گزرنے پر یا اختتام بارش پر یاہ کاتک میں جبکہ مٹی داخل کردہ کے کل اجزاء میں جاوین اور تہ بیٹھ جاوے درخت نصب کیے جاوین اس زمین کے درخت کو نہ تو کوئی مرض ہوگا اور نہ درخت ضائع ہوگا اور لطافت اور عمدگی میں بھل نہایت عمدہ ہوگا۔ سرسبز شاداب اور لطافت و ر ہوگا۔ اس ترکیب سے ایک مرتبہ نثر زمین میں بھی درخت پیدا ہو سکتا ہے۔

مٹی تیار کرنے کی ترکیب یہ ہے

اول دورس سیاہی نل مٹی کو مثل آٹے کے باریک کر لین بعدد سرخی اینٹ کی باریک

سیاہی مٹی کو کھار یک بسا ہو چوٹا برادہ استخوان سوختہ یا برادہ گھونٹہ سوختہ

کسین سبجی ٹنگ کھاری ٹنگ سا بھجھل اجڑا باریک پسیرکھیر مٹی نہ کوڑھ

اسرار باغبانی کا نام ہے اس کتاب میں درختوں کی کاشت و پرورش کے اسرار بیان ہوئے ہیں۔



مین ملاکر ایک یا چند برتنوں میں بھرین اور بقدر ضرورت باقی ڈال کر چلا دیوین اور دوسرے  
گوبر علیحدہ کسی برتن میں باقی ڈال کر بھرن جب یہ کل اجزا اسی طرح دین اور قریب خشک  
ہونے کے پونچھین سب کو باہر ملا کر مثل آٹا کے کر کے ایک حصہ یہ تیار کر دے مٹی اور دو  
حصہ اور تازہ سیاہی مائل مٹی ملا کر گڑھے میں بھر دین قبل شروع ہونے بارش کے۔  
بدوجہ بخوری حسن میں مین معمولی خرابی واقع ہو تو نسخہ ذیل سے بھی کام نکل جاتا ہے مگر وہ  
بات نین صرف کام ہی کام نکلتا ہے دوسرا نسخہ

دوسرے عمدہ مٹی جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے برگ ابنہ خشک شدہ اور باریک کئے ہوئے  
گوبر یا ایک کھلی سرسوں کی مکمل اجزا کو باریک کر کے باہم ملا کر ایک یا چند برتنوں میں ملا کر  
ہر ایک گڑھے میں بھر کر درخت نصب کرنا چاہیے۔ واضح رہے کہ دو دن نون کی مٹی  
نہ بالکل کھلی ہو اور نہ بالکل خشک ہی ہو ایسی ہونا چاہیے کہ ہاتھ کے ذریعہ مثل آٹا کے  
ہو جاوے اور جب گڑھوں میں بھر دی جاوے تو تھوڑی تھوڑی اگر دبا جائے جس میں  
مٹی کی تہ میٹھی جاوے اس مقام پر یہ بات ضرور بحث طلب ہے کہ جب عمدہ مٹی تھالہ میں بھری  
گئی تو اس میں مصالحت کی کیا ضرورت ہے یہ اعتراض یہاں ہے مگر جو وقت  
درخت کی جڑوں میں اس مٹی سے گذر کر اصلی زمین کی مٹی میں پہنچیں گی تو پھر وہی  
خرابی پیدا ہوگی بغیر مصالحت کی عالی مٹی میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ جو اپنے حصہ کی  
جڑوں میں و نیز اصلی زمین میں پہنچی ہوئی جڑوں کو طاقت پہنچائے اس حال  
کے شمول سے صرف یہی مطلب ہے کہ جو درخت کی جڑوں میں اس مٹی سے گذر کر اصلی  
زمین کے حصہ میں پہنچنے لگی اُنکو تغذیہ پہنچا رہے گا یہ بات بھی ضروری قابل  
گوش گذار ہے کہ درختوں کا فاصلہ مقدار مناسب ہو چنا ہے ورنہ اُنکی بار آوری  
میں بہت کچھ نقص واقع ہوگا اور درخت لیا تار کے مانند جلا جاوے گا اکثر دیکھا گیا ہے  
کہ درخت نہایت ہی قریب لگائے گئے اور ایک ایک تھالہ میں چار چار پانچ پانچ  
درخت ہوں اُنکی وہی کیفیت نظر آئی جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے ہندی مثل ہے  
کہ باغ لگے مگر لگ نہ پائے اس کا مطلب یہ ہے کہ باغ لگایا جاوے تو درخت  
سے درخت نہ لگنے باوین اتنے فاصلہ سے درخت نصب کرنا چاہیے۔ میری رائے  
میں آم کا تنھی درخت کم از کم تیس تیس گز کے فاصلہ پر ہو اور پوندی جیسے فکلی

کہتے ہیں میں گز کے فاصلہ پر ہونا چاہیے اور دیگر درختوں کا مثل تر شاوہ وغیرہ کے ایسا  
۱۲ گز کا فاصلہ کافی ہوگا۔

## فصل دوسری در بیان اجراءے نسل درختان شمرہ

واضح ہو کہ درختان شمرہ سات طریقہ سے پیدا ہوئے ہیں اور تیار کیے جاتے ہیں تخم سے چونکہ  
سے قلم کیے جیتے دے دے انشا سے کوئی شے ہے۔

تخمی یا بوجہ درخت وہ کہلاتا ہے جو تخم کے ذریعہ سے پیدا ہوتا ہے پیوندی وہ کہلاتا ہے کہ  
ایک درخت کی شاخ دوسرے درخت میں وصل کی جاوے غلط البیانی کی وجہ سے اسی  
پیوندی درخت کو دو قلمی کہتے ہیں۔ قلمی وہ درخت ہے کہ کسی درخت کی شاخ کاٹ کر  
زمین میں دفن کرنے سے درخت پیدا ہو جیتے وہ کہلاتا ہے کہ کسی درخت کی آنکھ نکال کر  
دوسرے درخت میں وصل کی جاوے اور اس آنکھ سے شاخ نکلے درخت پیدا ہو۔ یاد رہے  
کہلاتا ہے کہ کسی درخت کی شاخ زمین میں دفن کی جاوے اور اس سے بے ہوشے مقام سے بڑھ کر  
درخت پیدا ہو۔ انشا اس ترکیب سے مراد ہے کہ بلا ذریعہ زمین کے کسی درخت کی  
شاخ میں مٹی یا زرخیز جاوے اور اس مقام سے جڑیں نکلے درخت قائم ہو۔ کوئی شے  
اس درخت کو کہتے ہیں کسی درخت کی جڑیں شاخ نکلے اور اس نکلے مٹی شاخ سے درخت قائم ہو۔  
تخم کو بونے کی ترکیب۔ ہر درخت کے تخم بونے کا قاعدہ جہاں اس کا بیان ہوگا  
یہ بھی یاد رہی۔

پیوند لگانے کا قاعدہ۔ فصل انہ میں آئندہ بیان ہوگا۔

قلم لگانے کا قاعدہ۔ پیشتر بقدر ضرورت ایسی زمین جہاں دھوپ کا گذر نہ ہو  
میں ہو کر شبنم وہاں پہنچتی رہے معمولی کھاد دیکر ہوا کی جاوے یا گھلون میں عمدہ  
مٹی بھر کر ایسی جگہ رکھے جاوے جب تھوڑا حصہ برسات کا گذر جاوے تو جس  
درخت کا قلم لگانا ہو اس کی تلی بختہ شاخ لیکر کہ جو دو قیمت پرانی ہی ہو اور نہ بالکل نئی ہو  
ایک فٹ سے ڈیڑھ فٹ تک کاٹ کر قریب نصف کے زمین میں دبایا جاوے اور قریب  
نصف کے اوپر کھلی رہے۔ اس شاخ کا اوپر اور نیچے کا کنارہ ترچھا مطابق شکل نمبر ۱  
کے کاٹنا چاہیے اور شکل نمبر ۲ ترچھا کاٹنا چاہیے اس ترکیب سے بیوہ دار درخت

بہت کم پیدا کیے جاتے ہیں بان البتہ بھولوں کے درختوں کے واسطے مخصوص مسودہ دارد درختوں  
مین سے سندھ کے ذیل درختوں کا قلم لگایا جاتا ہے مگر مشکل سے تیار ہوتا ہے۔ الوجہ۔ آلو بخارا  
پلم قوت۔ بھی۔ انگور۔ ناسپاتی۔ سیب۔ انار۔ جکوترہ۔ شٹھا۔ لیمون ہر اقسام کے۔

شمالی۔ انجیر  
شکل نمبر ۱



شکل نمبر ۲



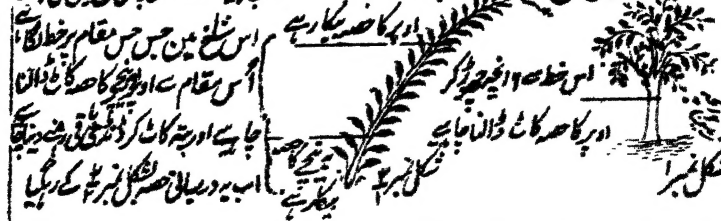
مطابق اس شکل کے ترچھا دفن کرنا چاہیے

چشمہ لگانے کا قاعدہ۔ چشمہ باندھنے کے واسطے بجنس بچو کا ہونا نہایت ضروری  
ہے یعنی جس درخت کا چشمہ لگانا ہو اسی کا بچو بھی ہو غیر جنس کا چشمہ ہرگز قائم نہ ہوگا مثلاً  
لیمون نارنگی کے واسطے عملاً کھٹا کھٹا کا ہونا ضروری ہے اگر آپ سیب یا بھی کے  
بچو پر نارنگی وغیرہ کا چشمہ لگادیں تو ہرگز قائم نہ ہوگا کھٹا وغیرہ پر سیب بھی کا چشمہ  
باندھیں تو وہ بھی وصل نہ ہوگا لہذا جس درخت کا چشمہ باندھنا منظور ہووے اس کے  
جس کا ضرور خیال رکھنا چاہیے۔ چشمہ کا دراج اسوجہ سے زیادہ ہو گیا ہے کہ چشمہ کے ذریعہ  
کا درخت تیار کیا ہو ابقاً بلکہ بچو کے نہایت خوش ذائقہ اور جلد بار آور ہوتا ہے چشمہ  
لگانے کی ترکیب یہ ہے کہ اول سال بچو تیار کرے یعنی جس درخت پر چشمہ لگانا ہو  
اس کا بچو بود ہووے جب درخت جگر تیار ہو تو بقاعدہ فصل انبہ پہلے سال میں تین  
مرتبہ جگہ تبدیل کرے اور دوسرے سال میں دو یا تین مرتبہ جگہ تبدیل کرے آخر  
مرتبہ میں ایک ایک فٹ کے فاصلہ پر درخت قائم کر دیے جاویں جب یہ درخت اس جگہ  
قائم ہو جاویں اور جگہ بدل لیمون یعنی نئی بنیان لکھنا شروع ہوں مطابق شکل نمبر ۱ زمین سے  
قریب ۶ انچ کے تنہ چھوڑ کر سرکٹ دیا جاوے اور اس درخت کی شاخ جس کا چشمہ  
لگانا منظور ہے جو نہ تو بہت پرانی ہو اور نہ بالکل نئی ہووے پتی اور بختہ ہووے  
اصلی درخت میں سے اس مقام سے کاٹی جاوے جہاں سے شاخ پیدا ہوئی ہو۔  
پس اس شاخ کا اول اور آخر حصہ بشکل نمبر ۲ کاٹ ڈالا جاوے باقی ماندہ اس

دریہائی حصہ بن جس میں مقام پر تپے ہیں وہی انگٹھ کی جگہ ہے اور اسی مقام سے شاخ پیدا ہوتی ہے جس روز چشمہ لگانا منظور ہو اُس روز قریب ۵ بجے شام کے یہ شاخ اصلی درخت سے جدا کر کے فوراً بانی میں ڈال کر سایہ میں رکھ دی جاوے۔ ۹ یا ۱۰ بجے کے قریب بانی سے لگا لکڑی کا تخت کی جگہ سبز گھاس پر شبنم میں رات کو رکھ دی جاوے۔ علی الصبح بیشتر بچوں کے تنہ میں زمین سے چار پانچ اونٹنگل اور نچا قریب دو اونچے کے شکات دیوے (دیکھیے شکل نمبر ۱۲) بعد اُس شاخ مذکورہ بالا میں سے جس مقام پر پتہ ہے اُس مقام سے نصف اونچہ اوپر سے اور نصف اونچہ نیچے تک پچھل سے پتہ کے تراشی جاوے (مطابق شکل نمبر ۱۱) اور شکات دی ہوئی سچو کی کھال کو چاقو سے ہٹا کر وہ آنکھ اُس میں داخل کر دینا چاہیے اُس کے اوپر وہ جگہ بچا کر جہاں انگٹھ ہے اس طرح بان سے مضبوط بانہ دینا چاہیے کہ پچھل کے دونوں کنارے باہم مل جاوے یا قریب ملنے کے پہونچ جاوے مگر آنکھ کی جگہ کھلی رہے اور اوپر سے ذیل کا مصاحمہ آنکھ کی جگہ چھوڑ کر لیب کر دیوے جو وقت یہ آنکھ جو میں داخل ہو جاوے گی اُس جگہ سے شاخ پیدا ہوگی اس شاخ کو بحفاظت رکھنا چاہیے علاوہ اُس کے اور جو شاخیں بچو میں لکھیں اُنکو کاٹ ڈالنا چاہیے جس وقت آنکھ سے نکلی ہوئی شاخ ذات خود ایک درخت بن جاوے کام میں لادیں جہاں چاہیں نصب کریں یہ کیا یہ معاملہ کہ کوئی نکتہ کس وقت چشمہ لگانا چاہیے وہ آپکو آئندہ ہر درخت کے میان میں ملے گا اور مسدود جہ ذیل درخت چشمہ کے ذریعہ سے تیار ہوتے ہیں۔ چکوڑہ۔ لیمون۔ ہر قسم نارنگی ہر قسم۔ آلو۔ آلوچہ۔ آلو بخارا۔ پلم۔ سیب۔ بھی۔ سیر۔ خوبانی۔ ناسپاتی۔ ساڈام۔ قوٹ۔ ۱۔ جو وقت یہ شاخ درخت سے چشمہ کے واسطے علیحدہ کی جاوے کل کارروائی کا اختتام کے اندر مہو جانا چاہیے ورنہ آنکھ خراب ہو جاوے گی۔

۲۔ اُس شاخ کو دھوپ سے بہت بچانا چاہیے۔

۳۔ جس شاخ کا چشمہ لگانا ہے اُس کے تہ کاٹ ڈالنا چاہیے اور ڈھنسی پنک شاخ میں لگنے کے بعد

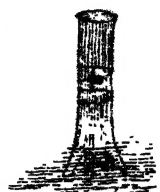


شکل نمبر ۲

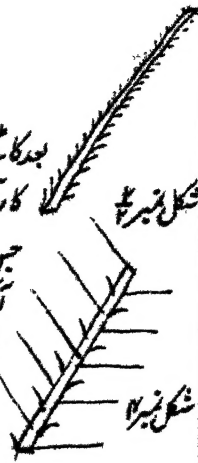


الف کے دائیں بائیں کو چھال بنا کر غوطہ  
کرنا چاہیے کیونکہ الف کے مقام پر شکستہ ہوا

بعد کاٹے جانے والے دیہانی حصہ  
کا سامنے کی یہ شکل رہیگی



جس میں مقام پر آڑے خط لگے ہیں وہاں سے  
آنکھ سے چھال کے مقام پر پتہ کے جس کے  
ڈنڈی لگی ہے تراشی جا دے گی  
ہر خط کے درمیان مقام چشمہ ہے



شکل نمبر ۳

اس شکل کے درمیان میں جو خط شکل الف ہے  
وہ چشمہ کا مقام ہے اور اپنی جانب الف  
میں جو نقطہ نظر آتا ہے وہ چشمہ کھلا ہوا ہے اور

ترجیحی لکیریں بان کی بندش میں

و سب کاٹنے کا قاعدہ جس درخت کا ڈنکا نا منظور ہووے اس کی بنی پختہ شاخ کے درمیان میں  
شکل نمبر ۱ کھال چھیکر چھال کے اندر کی لکڑی باقی رہنے دی جاوے اور وہ چھلا ہو اس مقام  
بشکل نمبر ۲ زمین میں داب دینا چاہیے اور ہر وقت پانی سے تر رکھنا چاہیے اسی دابے پر  
مقام سے جڑیں پیدا ہوں گی اور زمین سے باہر نکلی ہوئی شاخ انھیں جڑوں سے پرورش  
پانے لگے گی جب وقت یہ معلوم ہو کہ یہ شاخ نکلی ہوئی جڑوں سے پرورش پانے لگی تو  
شاخ کا وہ حصہ جو درخت کی جانب ہے مدد نجات میں مرتبہ دو قدم دے دے کہ اس سطح  
علیہ کرنا چاہیے کہ پہلی مرتبہ ایک حصہ لکڑی کاٹی جاوے اور دو حصہ باقی  
رہنے دی جاوے دوسری مرتبہ دس بارہ روز کے بعد ایک حصہ اور کاٹ دی جاوے  
اور ایک حصہ لگی رہے پھر پندرہ روز کے بعد یہ یعنی ایک حصہ بھی کاٹ دیا جاوے  
اور چند روز درخت کو اسی جگہ پرورش پانے دے تاکہ اُس کے ضائع ہونے کا احتمال  
جانا نہ رہے بعد دوسری جگہ جہاں مزاج چاہے لگا دیا جاوے ہر قدر درخت کی اونچی  
شاخ ہو کہ جس کا ڈنکا زمین میں نہ لگ سکے تو گھیلوں میں عمدہ بھر کر بچان پر کھڑکی عمل

عمل کرتا چاہیے دبا لگانے کا عمدہ موسم شروع عیاریش سے آخر کا تک ہے دبا کھ ذریعہ سے جو درخت تیار ہوتا ہے اس کا مفصل بیان آگے ہو گا مختصر طور پر یہ ہے کہ ہر اقسام کے تر شاخوں کے درخت اور لیچی، آٹھ، لوکاٹ کے درخت تیار کیے جاتے ہیں۔



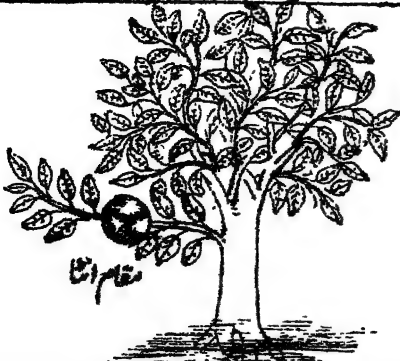
ان کا باندھنے کا قاعدہ۔ انشا اور دبا کا اصول قریب قریب ایک ہی ہے فرق صرف اتنا ہے کہ دبا لگانے میں زمین کے ذریعہ سے تیار ہوتا ہے اور انشا بلا کسی ذریعہ کے اور اس ترکیب سے صرف لیون نارنگی و لیچی کے درخت تیار ہوتے ہیں مگر اس ترکیب کا بہت کم رواج ہے۔ عموماً کل درخت چشمہ، قلم اور بیو غر کے ذریعہ سے تیار کیے جاتے ہیں انشا کی ترکیب یہ ہے کہ بقا عمدہ دبا کے شاخ درخت کی پھیلکر مٹی ترکیب ذیل تیار کر کے پھیلے ہوئے مقام پر قریب تین انچ کی موٹائی کے گیند کی شکل پر لگا دیتے ہیں اور پر سے کوئی کپڑا باندھ دیتے ہیں تاکہ مٹی پانی سے بہ نہ جائے اور ہر وقت اس مٹی کو تر رکھتے ہیں کسی وقت خشک نہیں ہونے دیتے پانچ چھ ماہ میں اس مٹی میں شاخ سے جڑیں پیدا ہوں گی جب یہ درخت ان جڑوں سے پرورش پانے لگے مطابق ترکیب دبا کے شاخ کاٹ دی جاوے اور فوراً زمین میں نصب کر دیا جاسیے۔ جب یہ درخت پھان روئیدگی حاصل کرنے لگے مستقل جگہ قائم کر دیا جاوے یہ گل باتیں آپ کو مکمل صفحہ مابعد سے ظاہر ہوں گی۔ مٹی تیار کرنے کی ترکیب یہ ہے۔

عمدہ و درخت مٹی      سڑا ہوا گوبر      سرسوں کی کھلی

۱۰۰

۱۱

۱۲



نو شا لگانے کا قاعدہ اس ذریعہ سے خاک کو لیا اور پیل کے درخت تیار ہوتے ہیں درختوں کی جڑوں میں سے جو شاخیں نکلتی ہیں انکو سبچ حصہ جڑوں کے کاٹ کر نصب کر دیتے ہیں بعد چند روز کے درخت تیار ہو جاتا ہے۔

### فصل تیسری در بیان انبہ

واضح رہے کہ درخت انبہ پر آب دہوا اور زمین اور ترکیب کا جتنا اثر قوی پڑتا ہے اتنا کسی دوسرے وقت پر نہیں پڑتا یہی وجہ ہے کہ آم کی اتنی شکلیں اور قسمیں ہو گئی ہیں کہ جو شمار سے باہر ہیں اس کا ثبوت یہ ہے کہ جس شہر جس قصبہ جس موضع میں آپ جائیے گا ہر جگہ نئی نئی قسمیں آپ کو نظر آؤ گی بہت کم ایسا ہو گا جو ایک قسم کے آم آپ کو چند جگہ ملین اسکی خاص وجہ بھی ہے کچھ بے ترتیبی کی وجہ سے کچھ آب دہوا اور زمین کی خاصیت کی وجہ سے ایک قسم کی ہزاروں قسمیں ہو گئیں بیشتر فروغ پختے ہیں اگر ترکیب کے ساتھ درخت تیار کیے جائے تو یہ بات ہرگز پیدا ہوتی یہ خاصیت پروردگار نے مروت آم ہی کو عطا کی ہے کہ ترکیب کی وجہ سے اسکی صورت شکل رنگ و بو میں فرق پیدا ہو سکتا ہے یعنی پھل کی شکل بالکل تبدیل ہو سکتی ہے۔

آم کا درخت دو قسم سے تیار کیا جاتا ہے اول تخم کے ذریعہ سے دوسرے پیوند کے ذریعہ سے جبکہ غلط البیانی کی وجہ سے لوگ قلمی کہتے ہیں پیوندی درخت کو نجی پر مروت اسوجہ سے ترجیح ہے کہ پیوندی درخت میں بوجہ ترکیب کے سیکڑوں عمدہ گیان پیدا ہوتا ہے اور سب سے عمدہ بات یہ ہے کہ پیوندی درخت بہت جلد بار آور ہوتا ہے مروت اسمین نقص اتنا ہی ہے کہ بمقابلہ نجی کے اسکی عمر بہت کم ہوتی ہے نجی درخت بھی اگر





جاوگیا کوئی نہ کوئی مرض پیدا ہو جاوے گا بشرط ہونے بارش یا کسی بارش کے ہفتہ وار آبپاشی ہو نا چاہیے اگر اعتدال کے ساتھ بارش ہوتی رہے تو آبپاشی کی کوئی ضرورت نہیں صرف درخت کی جگہ تبدیل کی جاوے پانی دینا چاہیے۔

نقشہ

۱۔ گٹھلی چھوٹی کرنا اگر ان درختوں کی گٹھلی چھوٹی کرنا منظور ہووے تو اشیاء ذیل کا کرنا  
بنکر اس تھاؤ میں جہاں درخت ہمیشہ قائم رہے رکھ دیوے اور اس  
گور کے اوپر درخت نصب کرے یہ مصلحہ ہر ایک تھاؤ کے واسطے  
۲۔ نار کافی ہوگا۔ مصری۔ دوا۔ لمبی۔ کوٹ جھد برابر۔

۳۔ پھل بہت بڑا کرنا گھوڑے کے پیشاب سے ہمیشہ آبپاشی کرنے سے نو عمر درخت کے  
پھل کا وزن بڑا ہو جاتا ہے یا پورا بنے درختوں میں جڑیں کھول کر  
کھا دیئے اور جڑیں چھانٹنے سے پھل کا وزن بڑا ہوتا ہے  
۴۔ بارہ ماسی بنانا۔ اگر درخت کا بارہ ماسی بنانا ہو تو ہمیشہ پھل دوڑے تو ہرن اور سوئی  
چربی لکھی۔ شہد سرسوں۔ انکول کی جڑ پھوڑن کوٹ کر یا بن میں  
حوش دیکر پھل لگنے تک آبپاشی کرے یا بارہ برس تک پورے  
پھول پڑتا رہے تو بارہ ماسی ہو جاوے گا۔

۵۔ جھڑیاں بنانا۔ پال کی گٹھلی کا درخت جھڑیاں پھل سے گا اور گد کے ام کی گٹھلی کا  
درخت جھڑیاں ہوگا۔

۶۔ پھل میں خوشبو اگر کسی درخت کے پھل میں خوشبو پیدا کرنا منظور ہووے تو ہمیشہ  
گٹھلی کو کسی برتن میں رکھ کر دو دھام اور مصری اور جو خوشبو  
پیدا کرنا منظور ہووے نہایت تیز ڈالکر ایک ہفتہ تک بھینکے دے  
اور پھر برتن کا کسی دوسرے برتن سے ڈھانپ دے مگر ہوا  
مٹھڑی مقدار میں پہنچتی رہے اگر درمیان میں دو دھام خشک  
ہو جاوے تو اوپر دو دھام اور مصری مع خوشبو کے ڈال دینا چاہیے  
بعد ایک ہفتہ کے گٹھلی میں عدرہ مٹی بھر کر گٹھلی بو دینا چاہیے مگر  
گٹھلی کے اوپر ایک دو انگلی سے زیادہ مٹی نہ رکھے اور دو دھام اور

مصری اور خوشبو میں قدرے پانی ملا کر آبپاشی کرتا رہے جس وقت درخت بچے اور درخت سیدھا بنونے پاوے نہایت احتیاط سے درخت کے پاس کی مٹی ہٹا دے اور گٹھلی کے اندر اس سوراخ میں جو درخت نکلتے سے ہو جاتا ہے وہی خوشبو بھر دین اس ترکیب سے پھل میں نہایت تیز خوشبو پیدا ہو جاتی یہ گٹھلی جس وقت اُگے دو برس تک حسب ہدایت متذکرہ بالا گملوں میں جگہ تبدیل کرتا رہے۔ گملوں میں مرن اسوجہ سے جگہ تبدیل کرنا چاہیے کہ آبپاشی قلیل مرفین ہوتی رہے جب تک مستقل جگہ پر درخت نصب نہ کیا جاوے یعنی دو برس تک دودھ اور مصری اور خوشبو میں پانی ملا کر آبپاشی کرتا رہے جس وقت یہ درخت مستقل جگہ قائم کر دیا جاوے معمولی طور سے پانی سے آبپاشی کی جاوے۔ اگر ممکن ہو تو پھل آنے تک دودھ وغیرہ سے آبپاشی کی جاوے ورنہ کوئی ضرورت نہیں۔ درخت کے پھل میں وہی خوشبو آدگی جس سے آبپاشی کی گئی ہے۔ دودھ کی وجہ سے ملاحیت اور مصری کی وجہ سے شیرینیت پیدا ہوگی۔

۴۔ پھل میں رنگت پیدا کرنا۔

جس وقت گٹھلی سے مکھ مکھ فوراً گٹھلی کھول کر جو رنگت شکر گرت وغیرہ دینا منظور ہووے گٹھلی کے سوراخ میں جو درخت نکلتے سے ہو جاتا ہے بیکر بھر دیوے اور گٹھلی پر سنوڑ مٹی سے دبا کر آبپاشی کرتا رہے اگر درخت خوشبو دار بنایا گیا ہے تو یہ رنگ ہمراہ خوشبو کے جیسا کہ نوٹ نمبر ۵ میں بیان ہوا ہے گٹھلی میں رکھنا چاہیے۔

۵۔ آم کی جڑوں میں تازہ کوڑا کھنا دینا منع ہے کیونکہ تازہ کوڑا لکڑی سے اکثر دیکھنا غیر پیدا ہو کر درخت کو مصلح کر دیتی ہے اور اکثر

مرض بھی پیدا ہو جاتا ہے جو طریقہ کھاد دینے کا مقرر کیا گیا ہے جس کا بیان آئندہ ہو گا اسی طریقہ سے دینا چاہیے۔

ہلکے قسم کے سپودہ درخت اسی ترکیب سے پونا چاہیے اور تبدیل جگہ کرنا چاہیے جیسا کہ آٹم کے واسطے لکھا گیا ہے۔

کسی بھل والے درخت کے قریب کیلا لگانا کسی طرح مناسب

نہیں ہے کیونکہ کیلا کا درخت زمین کی رطوبت بہت دور تک کی مدد بخشتا ہے اگر لگائے بھی جاوین تو زیادہ

فاصلہ سے پیچھے جانے کیونکہ موسم گرما میں لوہے گرم ہوا سے درخت محفوظ رہے گا اور دور ہونے کی وجہ سے درخت کے

پاس کی رطوبت نہ پہنچ سکیگی خیال عوام کا غلط ہے کہ کیلے کی وجہ سے درخت کوتاہی پہنچتی ہے بلکہ موسم گرما میں کیلا کا درخت

زمین کی تری اپنے میں جذب کرتا ہے۔

پیوئڈ یعنی قلم لگانا۔ پیوئڈی درخت کا قریب قریب پچاس ساٹھ برس سے رواج ہوا ہے اور جو ترقیان اس میں ہوئی ہیں وہ صاف گواہی دے رہی ہیں کہ ترکیبی مادہ کا

نتیجہ ہے یہ بات غور کرنے سے صاف ظاہر ہو جاوے گی کہ پیوئڈی درخت نہ تو ٹھم سے ہے اور نہ قدرتی بلکہ ترکیب نے ترقی دیکر یہ صورت پیدا کر دی ہے چونکہ پیوئڈی

درخت کو رواج پانے کے ہوئے تھوڑا ہی زمانہ ہوا اسی وجہ سے ابھی اسکے اقسام بہت کم ہیں میرے خیال میں تمام ہندوستان میں کل اقسام پانے سے زیادہ ہونگے

کیونکہ تمام ہندوستان کے کارخانوں کی فرسٹین میری نظر سے گزر چکی ہیں اگر اسی طرح توجہ کر کے تحقیق آم حسب ہدایت کتاب ہذا تیار کیے جاوین تو پیوئڈی

سے مقابلہ کر سکتا ہے صرف اتنا نقص ضرور رہیگا کہ دیر میں بھل دیگا مگر فوری بھلائی

عدہ کی یہ ہوگی کہ تحقیق کی عمر بہت زیادہ ہوگی چونکہ پیوئڈی درخت باقاعدہ تیار کیے گئے ہیں بھل عمدہ اور جلد دیتے ہیں اسی وجہ سے ان کا رواج بہت زیادہ

ہوتا جاتا ہے انہیں سے بہت ایسے ہیں جنہیں سب اوصاف موجود ہیں اور بہت ایسے ہیں کہ معمولی تحقیق سے بھی بدتر ہو گئے ہیں ان البتہ اول کا نام ضرور پیوئڈی

ہو گیا ہے اب ریگیا یہ معاملہ کہ شائقین کو بلا تجربہ یہ بات کیونکر معلوم ہو کہ کون کون  
درخت عمدہ ہیں جو باغ میں لگانے کے لائق ہیں اور کون کون نہیں ہیں لہذا عمدہ  
اقسام کی مختصر فہرست بعد اختتام اس مضمون کے تحریر کر دینا چاہتا ہوں ہر صاحب  
بلا پس پیش عمدہ اقسام کے درخت اپنے باغ میں لگا سکیں اور بعد کو دست تاحف  
نہ ملنا پڑے جہاں تک ممکن ہو پیوندی درخت لگانے سے حذر کرنا چاہیے کیونکہ یہ درخت  
جس روز نصب کیا جاتا ہے اور جب تک قائم رہتا ہے ہمیشہ تربیت اور نگرانی کا  
محتاج رہتا ہے اگر اس کے طریق پرورش میں غفلت ہوئی تو ہزاروں خرابیاں پیدا  
ہو جاتی ہیں اور محنت سے بھی بدتر ہو جاتا ہے اس درخت کے برابر دوسرا سیوہ دار درخت  
نازک دماغ نہیں ہوتا ذرا سی غفلت میں ضائع جاتا ہے۔ لہذا اس امر کا انتظام  
نہایت ضروری ہے کہ باقاعے باغ اصول علمی کے ساتھ اس کی نگہداشت ہوتی رہے  
ان گل باتوں کے انجام پر نظر ڈالو اگر پیوندی باغ کا ارادہ مصمم ہو تو جو جو اقسام  
آم شائقین کو پسند ہوں بموجب ہدایت کتاب ہذا تیار کر لیوں ورنہ تیار شدہ  
درخت فہرست مندرجہ ذیل دیکھ کر راعا لاون سے منگالیوں خریداری کے وقت ان  
باتوں کا خیال رکھنا ضروری ہے۔

۱۔ پیوندی شاخ میں کوئی بیماری تو نہیں ہے۔ ۲۔ جس درخت کا پیوند لیا گیا ہے  
وہ جوان ہے۔ ۳۔ پیوند اصول علمی کے ساتھ تیار کیا گیا ہے۔ ۴۔ پیوندی شاخ  
کٹنے کے بعد کم از کم چھ ماہ یا ایک سال گزر گیا ہو اگر ان باتوں کا لحاظ نہ کیا جائے گا  
وہ عام محنت رائگانہ بنائیگی۔ اب پیوند لگانے کا طریقہ گزارش کیا جاتا ہے وہ  
یہ ہے کہ پیوند دو طریقے سے تیار ہوتا ہے اول تو وہ کہ کسی درخت کی شاخ  
کاٹ کر بوجھ میں وصل کی جاوے اس کا بیان آئندہ درخت کے بیان میں  
کھاجا دو گنا دو سراوہ کہ کسی درخت کی شاخ بلا کاٹے ہوئے بوجھ میں وصل کی جاوے  
جس کا بیان بیان تحریر ہوتا ہے۔

آم کے درخت عموماً اس ترکیب سے ہوتے ہیں کہ عمدہ پیوند کے واسطے دو برس کا  
بوجھ ہونا نہایت ضروری ہے اکثر کارخانہ والے ایک سال کے بوجھ پر اسوجہ سے  
پیوند لگاتے ہیں کہ ریل کے ذریعہ سے بھیجنے میں محصول وغیرہ کی کفایت ہوتی ہے

اور راستہ میں منافع کم ہوتا ہے مگر اسکی پرورش میں مثل شیرخوار بچہ بن کے ہزاروں وقتیں پیدا ہوتی ہیں اول تو ایسا درخت بوجہ کمزور ہونے کے قائم ہی نہیں رہتا اگر سوچا جس میں دس بیج قائم رہ گئے تو اسکی پرورش میں وقت بہت خراب ہوتا ہے دو برس کے بیج میں بجز اسکے کہ ریل کا محصول زیادہ پڑے اور کوئی بات وقت طلب نہیں ہے لہذا دو برس کا بیج جو اصول علمی کے ساتھ تیار کیا گیا ہو جیسا بیان نئی کے بیان میں گذر چکا ہے نہ کر شروع بارش میں جبکہ ایک خاصہ پانی بہیں گیا ہو اس شاخ کے نیچے جس کا پیوند لینا ہے نصب کر دیوے جب یہ بات معلوم ہو کہ بیجوں نے جگہ بکڑ لی ہے اور لب منافع ہوا گا اساطحہ کے مہینہ میں اس طرح پیوند باندھے کہ بیج درخت تہ جڑ یعنی زمین سے ۶ یا ۹ انچ اونچی شکل نہ بنے پھر اگر چار انگل سے چھ انگل تک نصف لکڑی موٹائی میں تراشی جاوے اور اسی قدر درخت کی شاخ نے جس کا پیوند لینا ہے مگر یہ شاخ بیجوں سے نہ تو بہت موٹی ہووے اور نہ بہت پتلی بیج کے حسب حیثیت ہو اور نہایت سہل و شاداب ہو اور جوان درخت کی شاخ ہو۔ پس ان چھلے ہوئے مقام کو باہم ملا کر دیکھے کہ دونوں کے درمیان روفخنی تو نہیں دکھلائی دیتی ہے اگر ایسا ہو تو دونوں چھلے ہوئے مقام کو ہوا کر کے یہ نقص رفع کر دینا چاہیے۔ اس سے یہ مراد ہے کہ پیوند کے مقام کی دور خوب لمبا دے تاکہ عرق شجر ہی جو اس وقت جوش پر ہوتا ہے ایک دوسرے کو جلد بکڑ لوے بعد کے دونوں چھلے ہوئے مقام کو یعنی بیج اور شاخ جس کا پیوند لینا ہے ملا کر ایک بندش چھلے ہوئے مقام کے اوپر اور ایک بیج اس طرح کرے کہ ایک بندش کا دوسرے سے کوئی تعلق نہ رہے اور درمیان میں چھلا ہو مقام کھلا رہے جیسا کہ آپکو آگے شکلوں سے ظاہر ہو گا اسکے بعد دونوں بندشوں کے درمیان چھلے ہوئے مقام پر کیلا یا آم کا سبز پتہ چاروں طرف لپیٹ کر اوپر سے خوب کسکر مضبوط بان سے باندھ دیوے کیلا یا آم کا پتہ اسوجہ سے لگاتے ہیں کہ خارجی ہوا کا دخل نہیں ہوتا اور پیوند بہت جلد وصل قبول کر لیتا ہے اور جب ضرورت ہو درمیان کی بندش کھول کر دیکھ سکتے ہیں کہ وصل قبول ہو گیا یا نہیں بعد کو نیابتہ لگا کر پھر باندھ دیتے ہیں اس طریقہ کا انداز اس وقت کا لگا یا ہو پیوند

ایک مہینہ میں مین نے علیہ کر لیا ہے جبکہ بچہ اور شاخ جس کا پوند لیا نہایت سرسبز اور شاداب تھا۔

دوسرا طریقہ اسی پوند کا ہے کہ شاخ اور بچہ کے چھلے ہوئے مقام کو اول سے آخر تک ایک ہی بندش میں باندھ کر اوپر سے ذیل کا مصالحہ ایپ کر دیتے ہیں اور جبہ کیے کی ضرورت ہوتی ہے تو مصالحہ چھڑا کر دیکھ لیتے ہیں اور پھر نیا مصالحہ لگاتے ہیں یہی صورت میں بندش نہیں کھولی جاتی ان دونوں طریقوں کا اصول ایک ہی ہے مگر پری پندرہ اول لکھ کر ہے کیونکہ اس میں مصالحہ وغیرہ کی دوسری نہیں ہے۔

تیسرا طریقہ یہ ہے کہ شاخ اور بچہ کے ساتھ ہوئے مقام کو ایک ہی بندش میں باندھ دیں پندرہ لکھتے ہیں نیا مصالحہ اسی طریقہ کا رواج ہمارے ضلع فرخ آباد میں و نیز قریب دہلی میں ہے اس طریقہ کا پوند اولیٰ تو دیر میں وصل قبول کرتا ہے اور زیادہ تر درخت ضائع ہو جاتے ہیں کیونکہ دونوں کے درمیان میں ہوا پونجی نہ ہوتی ہے اسوجہ سے پوند نہیں وصل ہو گیا کہیں رہ گیا پس میں اپنے شاخ و پوند کو کتبہ اول الذکر پر علیہ کر لیا کی ہدایت کرونگا ہر طریقہ کی بندش میں جس وقت یہ معلوم ہو جاوے کہ پوند بام مل گیا ہے یعنی بچہ اور شاخ کی ٹکڑی ایک ہو گئی ہے تو شاخ میں درخت کی طرف مقام وصل سے ایک انگل جھک جاوے حصہ سونائی میں کاٹ دیا جاوے جب یہ زخم سیاہ پڑ جاوے یا دس پندرہ روز گزر جاوے دوسرے اور کاٹ دینا چاہیے جب یہ زخم بھی سیاہ پڑ جاوے اور دس پندرہ روز گزر جاوے شاخ کو درخت سے بالکل علیہ کر دیا جاوے اور کچھ دنوں درخت کو اسی جگہ پر درش ہونے سے فوراً علیہ کر کے مین مٹا دیا جائے گا احتمال ہے اگر کوئی جلدی ہو تو اساتھ لے بندھے ہوئے پوند کو شروع کا ٹکڑے سے زخم و ناس شروع کرے اور آخر کا ٹکڑے علیہ کر دیوے اور درخت کو نصف اٹھن تک اسی جگہ رہنے دیوے بعدہ دوسری جگہ نصب کرے اس ضلع فرخ آباد میں عموماً یہ رواج ہے کہ اولیٰ برسات میں پوند باندھا اور دوسری برسات کے اساتھ میں علیہ کر لیا سال بھر تک پوند باندھا ہوتا ہے اس پر بھی کثرت سے وقت ضائع جاتے ہیں اسکی وجہ یہی ہے کہ محض بے اصولی کے ساتھ پوند باندھے جاتے ہیں جس وقت شاخ پوندی درخت سے علیہ ہو جاوے اس کے کچھ عرصہ کے بعد بچہ کا سر علیہ رہ

کرنا چاہیے مگر مقام پیوند سے ایک انگل اسکی لکڑی بھی چھوڑ دینا چاہیے۔  
پیوند پر لپیٹ کرنے کا مصلحہ۔ گو برد و حصہ سے ملنے کی ایک حصہ باہم ملا کر لپیٹ  
کیا جائے یا صرف ملنے کی مٹی کا لپیٹ کیا جاوے۔

## نوٹ

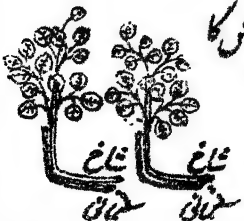
۱۔ پیوند اسٹھ سے کاتک تک باندھا جاتا ہے مگر اسٹھ کا پیوند بقیہ بلور و قوتوں  
کے تھامیت قوی ہوتا ہے اور جلد وصل قبول کر لیتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ  
اسٹھ میں عرق شجر کی جوش پر ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ اس وقت کا پیوند کم از کم  
ایک مہینہ میں تیار ہو سکتا ہے اور دوسرے وقتوں کا پیوند کم سے کم تین مہینہ سے  
کم میں نہیں تیار ہو سکتا ہے اور سب سے زیادہ خرابی یہ ہے کہ دوسرے وقتوں کے  
پیوند میں آبپاشی کا تردد کرنا پڑتا ہے۔

۲۔ پیوند ہر حالت میں سیدھا ہونا چاہیے جیسا کہ شکل نمبر ۱ سے ظاہر ہے نہ ترچھا ہو  
نہ ٹشکل تقاطع اور نہ ایسا ہو کہ شاخ درخت کی زمین کی طرف ہو اور پیوند آسمان  
کی طرف یہ کل باتیں آب کو اشکال ذیل سے سمجھ میں آجاوگی اکثر انفاق  
ہوتا ہے کہ مجبوراً شاخ ترچھی ہونے کی وجہ سے پیوند ٹشکل بنے، باندھا پڑتا ہے  
ایسی حالت میں شاخ کو قبل یا بعد سے پیوند کے رشی یا نوچنے کی گمانیوں کے ذریعہ  
سے جن کا نمونہ درج ذیل ہے ایک ہفتہ پہلے سیدھا کر لینا چاہیے مگر ایسی سیدھا  
پیوند محبت جلد وصل ہو جاتا ہے نہایت مضبوط ہوتا ہے اور بہت کم تقاطع جاتا ہے برقعہ ریش  
پرکھتی ہے ایسا عمل نمونہ کے تو ٹشکل نمبر ۲ پیوند باندھ کر شاخ کو اصلی درخت سے علیحدہ  
کر کے درخت نصب کر دینے کے بعد لکڑی باندھ کر درخت کو سیدھا کر دینا چاہیے  
مگر یہ کارروائی مجبوراً کرنا چاہیے۔

نمونہ لکڑیوں کا

نمونہ لکڑیوں کی بندش کا

LL



۴۔ بیج کے نہ تو بالکل اوپر کے حصہ میں چوٹی کے قریب اور نہ بالکل زمین سے ملے ہوئے حصہ میں چوٹ کے قریب پیوند بنانا چاہیے بلکہ جس مقام سے جڑ کا حصہ علیحدہ ہوا ہے اور درخت کا علیحدہ اس مقام سے کم از کم ۶ انچ اور زیادہ سے زیادہ ۹ انچ اور پیوند لگانا چاہیے جیسا کہ شکل نمبر ۴ سے ظاہر ہے۔

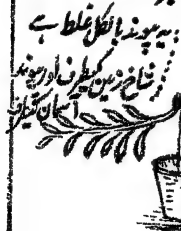
۴۔ جس طرح تنہا درختوں پر زخم دے کر پیوندی شاخ علیحدہ کی گئی ہے اسی طرح بیج کا بھی اوپر کا حصہ علیحدہ کرنا چاہیے بری رائے میں بہتر ہوگا کہ جب پیوندی شاخ میں زخم دینا شروع کیا جاوے اسی کے ساتھ بیج کے سر میں زخم دینا شروع کر دیا جاوے مگر بیج کا سر اس وقت علیحدہ نہ کیا جاوے جبکہ پیوندی شاخ علیحدہ کیے جانے لگے۔

۵۔ جب پیوند علیحدہ کر لیا جاوے تو جو کوئی شاخ بیج میں نکلے اس کو کاٹ ڈالنا چاہیے ورنہ وہ شاخ بذات خود ایک درخت بن جائے گی اور پیوند گزروں کو مضر ہو جاوے گا۔

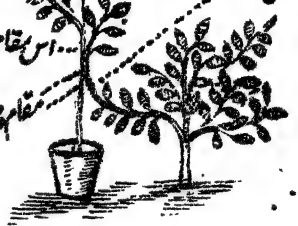
شکل نمبر ۴



شکل نمبر ۵



شکل نمبر ۶



شکل نمبر ۷ پیوند شکل تقاطع





شکل نمبر ۶

شکل نمبر ۶

بجور کے بالکل اڑنے سے یعنی جڑ سے

اٹھا ہوا پیوند پانی اصل سے جانا ہے

بجور کے بالکل اڑنے سے

یعنی بجور کی پیوند پیوند

مکمل جانا ہے

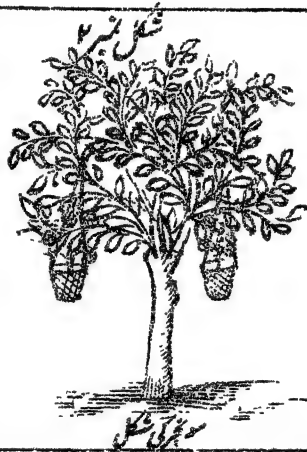


شکل نمبر ۷



مچان کے ذریعہ سے پیوند لگانا اگر درخت یا درہ بلند اور شاخیں اس کی زمین سے  
زیادہ اونچی ہیں جسکی وجہ سے زمین میں بجور نصب کرنے سے پیوند نہیں لگ سکتا ہے  
تو چاہیے کہ بجور جبیکہ اس کی آخری تہہ جگہ تبدیل کی جاوے گلوں میں نصب کیے جاویں  
جس وقت پیوند لگانے کا ارادہ ہو اس سے ایک ہفتہ پہلے جیسا کہ شکل نمبر ۷ ذیل نمبر سے  
اظہار ہے مچان یا درہ اور جس قدر ضرورت ہو گلوں میں بجور نصب کیے ہوئے رکھ دیے  
جاویں جب ایک ہفتہ گزر جاوے اور گلوں کے بوجھ سے مچان جس قدر دبے والا ہو  
دب جاوے تو بطریق مذکورہ بالا پیوند یا درہ دیوے اور آبیاشی کا عمدہ انتظام رکھے  
کہ کسی وقت گلوں کی مٹی خشک ہوتے پائے اور جب پیوند وصل ہو جاوے حسب  
قاعدہ مقررہ بلا شاخ و درخت بند رہے گاٹ کر علیحدہ کر لیوے اور کم از کم ایک ہفتہ

کے بعد درخت گیلے میں سے علیحدہ کر کے زمین میں نصب کر دیا جاوے۔  
 موخبر کے ذریعہ سے پوند لگانا۔ اگر کہیں ایسا اتفاق ہو کہ نہ تو بچان  
 کے ذریعہ سے پوند لگ سکتا ہے اور نہ زمین کے ذریعہ سے اس وقت موخبر سے  
 ذریعہ سے پوند لگانا چاہیے اس کا طریقہ یہ ہے بچہ کو زمین سے کھانڈ کر اور موخبر  
 یعنی سرپٹ وغیرہ میں مضبوط باندھ کر جھٹکے میں رکھ کر درخت کی مضبوط شاخ میں  
 چھینکا باندھ دیتے ہیں اور پوند لگا دیتے ہیں مگر آبپاشی کی غایت درجہ نگرانی رکھنا  
 پڑتی ہے جس وقت یہ پوند تیار ہو جاوے اور پوندی شاخ اصلی درخت سے  
 علیحدہ کر لی جاوے تو فوراً درخت کو زمین میں نصب کر دینا چاہیے موخبر کا طریقہ شکل  
 نمبر ۱ سے آکھنظر ہوگا۔



طریق پرورش درختان انبہ و دیگر درختان شمرہ۔ واضح رہے کہ طریق  
 پرورش درختب درختان ایک نہایت ضروری امر ہے بغیر طریق پرورش اور ترتیب  
 کا درست مثل ان بن نا تعلیم یافتہ کے ہوتا ہے جس طرح نا تعلیم یافتہ انسان کو ترقی کا موقع  
 نہیں ہوتا وہی کیفیت درختان شمرہ کی ہے۔ حسب قاعدہ متذکرہ بالا بچہ تیار کرنا  
 شہد کو کھولنا اور کاٹنا شاخوں کا تراش خراش گھاس وغیرہ کی صفائی زمین کی کھدائی  
 اور چھتائی کرنا بالاد اور گرم ہوا سے حفاظت کرنا بیماریوں کا علاج کرنا آبپاشی کا  
 عمدہ انتظام رکھنا وغیرہ وغیرہ نہایت ضروری ہے مثیل ہے کہ باغبانیں ہر وقت لویا اور پانی

چلتا رہے اس سے یہ مراد ہے کہ لوہا یعنی کھربنی بھاڑو وغیرہ اور پانی ہر وقت چلتا رہے پرورش کرنے کا طریقہ جو جس درخت کے واسطے لکھا گیا ہے اسی پر عملدرآمد کرنا چاہیے۔ طریقہ آبپاشی۔ جس وقت سے درخت نصب کیے جاویں آبپاشی کا عملہ انتظام رکھنا چاہیے۔ ایام بارش میں تھاؤں بہت کم گرسے رکھنا چاہیے اگر درخت کے نیچے زیادہ تری ہو دسے تو تھاؤں بالکل مٹا دینا چاہیے زیادہ تری سے اکثر درخت کی جڑیں ستر جاتی ہیں اور روئیدگی نہیں حاصل کرتا ہے اگر کچھ دفن بارش ملتوی ہو جاوے تو تین چار برس کے درخت کی مزدور آبپاشی کرنا چاہیے تو جوان درخت کی مزدور نہیں اگر ایک مرتبہ بھی مینہ میں پانی برس جاوے تو جوان درخت کے واسطے کافی ہے ایام سرما میں کم عمر درخت کی آبپاشی ہفتہ وار اور نوجوان کی پندرہویں روز ہونا چاہیے جس روز پوس اور ماگھ کے مینہ میں تیز کھجوا ہوا چلے اس روز آبپاشی ضرور ہونا چاہیے ورنہ بالائینی برف کی وجہ سے درخت ضائع جائے گا زیادہ تر کم عمر درخت کا اندیشہ رہتا ہے چاکن اور جیسے میں کم عمر درخت کی آبپاشی ہفتہ وار اور نوجوان کی پندرہویں روز کافی ہوتی ہے مگر اگر چٹھہ کا مینہ کم عمر درخت کے واسطے نہایت ہی خطرناک ہوتا ہے مینوں میں درخت کا قصا سے سامنا رہتا ہے اگر اس وقت درخت زندہ رہے گا تو سال بھر کے واسطے بے فکری ہوگی لہذا ان مینوں میں اول سال کے یا دو برس کے نصب کیے ہوئے درخت کی آبپاشی روزانہ ہوتی رہے تو نہایت ہی بہتر ہے ورنہ چوتھے روز ضرور ہونا چاہیے ان مینوں میں جہا تک ممکن ہو آبپاشی کا اہد خیال رکھے نوجوان درخت کی آبپاشی ہفتہ وار یا پندرہویں روز کافی ہوگی جس وقت درخت پر پھول آوے اور جھینگ پھل نہ لگے آبپاشی ملتوی رکھنا چاہیے۔

بالائینی برف کی حفاظت۔ دو تین برس کی ہرک ماگھ اور پوس کے زمانے میں درخت کو بالاسے بچانا نہایت ضروری ہے ورنہ درخت کا قائم رہنا مشکل ہے اس کے واسطے دیہاتی لوگ سوچ یعنی سریت چاروں طرف لگا کر درخت کے اوپر بانڈھ دیتے ہیں اور یورپ کی طرف تھوڑا سا کھاربتہ دیتے ہیں اکثر لوگ بطور چھپر کے ٹٹھی بنا کر شامیانہ کی طرح درخت کے اوپر سایہ کر دیتے ہیں میری دانت میں یہ طریقہ بہت اچھا ہے

اولی طریقہ میں درخت پر نہ دھوپ ہو نہ بجی ہے اور نہ شبنم اور نہ ہوا غریبہ درخت  
 ہر طرح قید ہو جاتا ہے۔ دوسرے طریقہ میں صوف شبنم ہی کا اثر نہیں ہو سکتا یا تا  
 انہیں جو بات سے دونوں طریقوں میں کچھ نہ کچھ درخت کی روئیدگی میں ضرور فرق پڑتا ہے  
 لہذا درخت کا چھاندا برج مجبور ہی کیا جاوے اور نہ آبپاشی کا عمدہ انتظام رکھنا چاہیے  
 اگر آبپاشی حسب ہدایت مذکورہ بالا ہوتی رہے تو کسی تندرستی کوئی ضرورت نہیں۔  
 ہاں البتہ برشتانی مقاموں پر ضرور درخت چھاندا جاتا ہے کیونکہ وہاں کثرت سے برف  
 گرتی ہے کہ درخت کی روئیدگی کچھ دنوں کی منافع حاصل کی مگر درخت بچاؤ رہے گا۔  
 اکثر معمولی لوگ باغبان تھرا میٹر لگا دیتے ہیں جسکے ذریعہ سے یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ آج  
 پالا پڑے گا یا یہ تھرا میٹر ابھی حال میں ایجاد ہوئے ہیں۔ اس وقت باغبان جابجا حکم کر کے  
 کوڑا اور گھاس جمع کر کے دھواں کرتے ہیں۔ دھواں کی وجہ سے تمام بلالے محفوظ  
 رہتا ہے۔ اور دیہاتی لوگ پالائی اسی طرح شناخت کرتے ہیں کہ پوس مالک میں جس روز  
 ان میں تیز کچھ ہوا چکر تمام کو ختم جائے اس روز ضرور پالا پڑے گا۔ سبب یہی ہے کہ  
 انسان وغیرہ دھواں اور تر شاوا کے درختوں کو بالائے بالکل خوف نہیں رہتا۔ درختان  
 مندرجہ ذیل کی حفاظت کرنا چاہیے۔ آم۔ کھنٹ۔ کمرنگ۔ بڑیل۔ پچی۔ فالسہ۔ شریفہ۔  
 اڈنچر۔ بوزہ۔ گلاب۔ جامن۔ انجور۔ بادام۔

لوہی گرم ہوا کی حفاظت۔ جیساکہ اوپر چیم میں گرم ہوا درختوں کی دشمن ہے  
 جیاتک ممکن ہو اس کا دفعہ آبپاشی کے ذریعہ سے کیا جاوے۔ بدرجہ مجبوری دھواں  
 اور چیم کی طرف درخت کے قد سے کسی قدر زیادہ بلند گھاس یا کھرا چٹائی وغیرہ کی ٹی  
 ایسی دیبر جو میں ہوانہ گذر سکے بطور دیوار کے کھڑی کر دینا چاہیے اور ایک ٹی علیحدہ  
 بنانا چاہیے صبح ہودے اس ٹی کو درخت کے اوپر رکھ دینا چاہیے اور شام کو اتار لینا چاہیے  
 اکثر لوگ گرم ہوا کے بچاؤ کو کیلا لگاتے ہیں مگر کیلے کا درخت کم از کم دو تین گز کے فاصلہ  
 پر چیم کی طرف ہونا چاہیے۔

سودا کی ایک درہمی ہے کہ آبپاشی کا عمدہ انتظام رکھے۔ پھر نہ کتے کا کھٹکانہ بلکی کا غم۔  
 کھا دو سینے کا طریقہ۔ بعد اختتام بارش اور قبل آمد سرما کے نو عمر درختوں کی جڑیں  
 قریب چھ انچ کے گرائی اور اسی قدر چوڑائی میں اور سن رسیدہ درخت کی جڑیں ایک

فٹ سے تین فٹ تک گہرائی میں اور دو فٹ سے پانچ فٹ چوڑائی میں درخت کی عمر کا اندازہ کر کے کھول دینا چاہیے اس عمل میں جو جائے اور ریشہ جڑوں میں نظر آئیں ان کو کاٹ ڈالنا چاہیے اور ایک ہفتہ سے دو ہفتہ تک مطابق عمر درخت کے جڑیں کھلی رہنے دینا چاہیے تاکہ ایام بارش کی جس قدر رطوبت ہے وہ خشک ہو جاوے اور جڑوں میں کھاد کا اثر جذب کرنے کی خوب طاقت آجاوے بعد ازاں مندرجہ ذیل کھاد دیگر جو ایک ماہ پیشتر رٹ لیا گیا ہو بقدر اندازہ یعنی درخت کی عمر کے لحاظ سے جڑوں کے پاس بکھراوے نئی مٹی سے خوب دبا دینا چاہیے جہاں تک ممکن ہو یہ کھاد ہر سال دینا چاہیے ورنہ مجبوری تیسرے سال۔ اس کھاد کے ذریعے درخت میں نہایت روئیدگی پیدا ہوتی ہے اور ہر مرض سے اور کیڑوں سے درخت محفوظ رہتا ہے اور پھولوں میں خوش ذائقگی اور بے ریشگی پیدا ہوتی ہے اور پھل کا وزن بڑھ جاتا ہے عموماً پڑاؤنے درختوں کے پھل بڑا لائق ریشہ دار وزن میں کم ہو جاتے ہیں اس کھاد کے استعمال سے یہ نقص ہرگز نہ پیدا ہوگا جڑوں کے کھولنے اور کھاد دینے کا وقت شروع کا تک سے اور نصف اگھن تک ہے۔

اکثر اصحاب نے خامہ فرسائی کی ہے کہ جڑوں کا کھولنا اور کھاد دینا ایام بارش میں کرنا چاہیے میرے خیال سے یہ وقت اس کام کا قطعی نہیں ہے کیونکہ جڑوں کا کھولنا محض اس واسطے مقرر کیا گیا ہے کہ بارش کی رطوبت خشک ہو جاوے اور جڑوں میں کھاد کا اثر جذب کرنے کی طاقت پیدا ہو جاوے ایام بارش میں جڑیں کھولنے سے بجائے رطوبت خشک ہونے کے اور بڑھ جاوے گی لہذا بارش کا زمانہ اس کام کے واسطے قطعی مناسب نہیں۔

نسخہ کھاد نمبر ۱

برادہ تباکو ہینگ کھلی سرسوں کی گڑ مٹی تیلی کے کو لھوئی جس تمام پر پل چلتا ہے

ان اجزاء کے قریب شرف کھور کے کوئی ہر تین میں شرف کو پانی ڈال کر کھیت جب ایک ماہ گزر جاوے استعمال کرے۔ اگر ان اجزاء میں اجزاء مندرجہ ذیل اور بیشی کر دیوے تو نہایت ہی بہتری کی شکل پیدا ہوگی۔ کم مرد و ختون کے واسطے یہ اجزاء

عزور شامل کرنا چاہیے جب کھاؤ نہ کورہ بالاکور طریقہ پندرہ روز گھر رکھے ہون پسکرا اور  
پانی میں ہلکے کے شامل کھاؤ کر دینا چاہیے۔

چونا کو تکہ گو بر بوسیدہ کبیس

۱۲ مار ۲۰ مار ۱۱ مار

اگر براحتہ باطنی کی وجہ سے یا کسی اور وجہ سے کسی درخت میں کوئی مرض پیدا ہو جاوے  
تو کھاد سدر جبہ تخت دینا چاہیے اس کے ذریعہ سے جو مرض پیدا ہو گا وہ دور ہو جائے گا اور  
کڑے بھی مٹانے ہو جاوے گا

فصل کھاؤ وغیرہ

شورہ چونا گندھک ہینک کو تکہ کچل کھلی سرسوں کی سرخی اینٹ کی برادہ تباکو

۱۱ مار ۱۲ مار ۱۱ مار ۱۲ مار ۱۱ مار ۱۲ مار

کل چیزوں کو سڑا کر استعمال کرنا چاہیے اور جو چیزیں سینے کے لائق ہیں ان کو نہیں لینا چاہیے  
ہر ایک کھاؤ درخت بنونا چاہیے بلکہ مشل آٹا سمند سے ہوئے کے چونا  
چاہیے۔

جڑوں کا کاٹنا جس وقت درخت کو پھیلنے ہوئے چار پانچ برس گزر جاوے درخت کی جڑ کے پاس ایک  
گز سے دو گز تک جگہ چھوڑ کر اسے انداز درخت کی عمر کے کم ایک تالی ایک ہاتھ سے  
ڈیڑھ ہاتھ تک جوڑی اور ایک گز سے ڈیڑھ گز تک گہری درخت کے جادوں طرف  
مطابق منہ ذیل کے بطور خندق کے کھودی جاوے اس تالی میں جس قدر جڑیں موٹی یا  
پتلی جڑیں وہ سب کاٹے جاوے میرے خیال سے ہر پانچوں برس یہ عمل کرنا چاہیے  
اور جگہ تالی کی چادنا چاہیے یعنی جس مقام پر پہلی مرتبہ تالی کھودی گئی ہے اس سے  
کچھ فاصلہ پر دوسری مرتبہ تالی کھودنا چاہیے اس عمل سے نہ پھل میں نہ ریشہ پیدا ہوگا  
اور نہ ذائقہ خراب ہوگا اور نہ پھل بزن میں کم ہوگا آپ نے دیکھا ہوگا کہ زیادہ چڑھنے  
درخت کے پھل چھوٹے ہو گئے ریشہ پیدا ہو گیا ذائقہ خراب ہو گیا اس کی وجہ یہی ہے  
کہ درخت میں جڑیں کثرت سے پیدا ہو گئیں جو ریشہ پیدا ہوئے وہ جڑیں بیکے درخت  
میں جو بار آوری کا مادہ تھا وہ جڑیں کھینچ لیتی ہیں اس لیے یہ برنامہ مفید ثابت ہوئی  
ہے کہ اول سال میں جڑیں کاٹ کر نئی ٹہنی سے خندق بھر دیا جاوے دوسرے سال میں

ستہ لے پاس طرین کھول کر کھاد دیا جاوے۔ جڑوں کا کھولنا اور کھاد کا دینا دونوں عمل ایک ہی سال نہ کرنا چاہیے کیونکہ درخت گر جانے کا اندیشہ ہے۔

شکل خندق



## فصل چوتھی اقسام انبہ پیوندی جس کو قلمی کہتے ہیں

نمبر شمار	نام انبہ	وزن پھل	پختہ ہونے کا مہینہ	کیفیت
۱	ابراہیمہ	دو پونہ سیر	اساڑھ	قد کا بہت بڑا بکثرت پھیلنے والا معمولی ذائقہ
۲	انور سہا پس شرس	روٹا سا	ساون	مشہور انبہ مال کا نہایت خوش ذائقہ
۳	اناس شاہ آباد	— مار	اساڑھ	نہایت شیرین نہایت خوش ذائقہ اناس کی خوشبو لاتی ہے شاہ آباد کا مشہور انبہ۔
۴	آغا بیگ	۱۰ مار	ایضاً	نہایت خوش مزہ گلنتہ نرسری کا ہے۔
۵	الغزو	— مار	ایضاً	نہایت مشہور نہایت خوش ذائقہ قابلِ توجہ بھر صفت و معروف
۶	آسو کرچی	۱۰ مار	ایضاً	مشہور و معروف شکیل حسن خوش ذائقہ
۷	بارکا	۱۰ مار	ساون	بھاگپور کا نہایت خوش ذائقہ مشہور انبہ
۸	بجوجھا گلپور	۱۰ مار	ایضاً	چھوٹا آٹھ ہے مگر نہایت خوش ذائقہ اور مشہور
۹	گوبال بھوک	روٹا سا	اساڑھ	صرف سال میں تین مرتبہ پھلتا ہے اور کوئی خوشبو نہیں
۱۰	بارہ ماسی	روٹا سا	—	نہایت خوش مزہ قابلِ قدر چینی شکر و۔
۱۱	بڑا لڑان اشپا	۱۰ مار	اساڑھ	گلاب سے ترکیب دیکر تیار کیا گیا ہے۔

سطح درخت کے اُس مقام کو کہتے ہیں جو جڑ اور شاخوں کے درمیان جو مسلائی شکل رہتا ہے ۱۲

نمبر شمار	نام انہیں	وزن پھل	نختہ چنے کا وزن	کیفیت
۱۲	بگم خاص	شمار	اساڑھ	کلثمت نرسری کا نہایت مشہور انہ خوش ذائقہ قابل قدر
۱۳	بیساکھی	شمار	بیساکھ	معمولی ذائقہ بیساکھی نام ہے مگر چھ مین بھلا ہے
۱۴	بھدری دوسادہ	شمار	بھادون	نہایت خوش مزہ قابل قدر لیمن کی بو آتی ہے
۱۵	بھجی سفید	شمار	اساڑھ	بھجی آمون کا سفار نہایت خوش ذائقہ
۱۶	بے نظیر	شمار	ساون	نہایت بے ریشہ خوش ذائقہ
۱۷	بھڑیان شرعی	شمار	بھادون	شیرین بے ریشہ
۱۸	کنور بھڑیا بھدیا	شمار	الینٹا	شیرین بے ریشہ خوش ذائقہ قابل قدر
۱۹	لانا بھڑیان	شمار	الینٹا	الینٹا
۲۰	گول بھڑیان	شمار	ساون	ڈال کا جاشنی دار پال کا نہایت قابل قدر بہت نون
۲۱	برجی بہادر	شمار	الینٹا	ملک بھڑیان میں یہ نام ولایت تک بھی گیا مگر خوب نہیں ہوا
۲۲	بھیرو	شمار	اساڑھ	خوش ذائقہ ۱۹ لانا آم ہوتا ہے
۲۳	بھینچ	شمار	الینٹا	شاہ آباد کا پڑا نہایت انہ معمولی ذائقہ
۲۴	تربوز	دوسیر	ساون	بالکل بھینچ کی شکل خوش مزہ
۲۵	بھیشی علی مرغ	شمار	الینٹا	قدر سے ترش قدر قامت کا بہت بڑا
۲۶	پرنس	شمار	الینٹا	شاہ آباد کا مشہور انہ نہایت خوش مزہ قابل قدر خوبصورت
۲۷	تیموریہ	شمار	الینٹا	سلج آباد کا مشہور قابل قدر
۲۸	شہر بہشت رامپور	شمار	الینٹا	الینٹا
۲۹	جاپان	شمار	اساڑھ	نواب صاحب رامپور نے اس کا قلم پانچ ہزار کو
۳۰	جاوا	شمار	الینٹا	خرید کیا تھا ڈال کا جاشنی دار پال کے انہ میں تمام
۳۱	جانس	شمار	الینٹا	دنیا کی صفت موجود ہے
۳۲	چیکلیا	شمار	ساون	جاپان کا نام نہایت خوش ذائقہ کلثمت نرسری میں ہے



نمبر شمار	نام اعلیٰ	وزن قابل	پختہ ہونے کا مہینہ	کیفیت
۳۳	چینی شکر	مار	سادن	نہایت مشہور نہایت خوش مزہ نہایت قابل قدر بہت صفت موصوف اسم با سبکی
۳۴	چبڑا	مار	اساڑھ	فرخ قیام مشہور خوش ذائقہ مشہورانہ
۳۵	طلو بچا لکھنؤ ڈیڑھ سیر	مار	سادن	نہایت خوش مزہ نہایت بے پناہ قابل قدر بیل کی خوشبو آتی ہے
۳۶	چکوترہ	مار	اساڑھ	اہل لکھنؤ کو پسند نہایت ناز ہے نہایت خوش مزہ قابل قدر
۳۷	دسہری آسن	مار	مجا دون	نہایت شکیل نہایت خوش مزہ قابل قدر بہت صفت موصوف فخری کے مقابلہ کا ہے۔
۳۸	دو در کا	ڈیڑھ سیر	سادن	ایضاً
۳۹	دو فصلہ	مار	سادن	سال میں دو مرتبہ پھلتا ہے معمولی ذائقہ
۴۰	درمان خاص پسند	مار	سادن	نہایت خوش مزہ قابل قدر
۴۱	راج لوٹن	مار	ر	تقریب ایک بالشت کے لانا خوش مزہ سہا زہرہ کا مشہورانہ ہے
۴۲	روشن طباق	مار	اساڑھ	بجیر شکیل خوش ذائقہ
۴۳	زرد آلو	مار	ایضاً	نہایت مشہور نہایت خوش ذائقہ قابل قدر بہت صفت موصوف
۴۴	زعفران	مار	سادن	شاہ آباد کا قابل قدر آم ہے جو صفت اس کی کی جا کے بجائے زعفرانی مزہ
۴۵	سرخ درگا پشاد	مار	اساڑھ	نہایت خوش مزہ قابل قدر سرخ رنگ کا پھل قابل دیدن ہوتا ہے مگر کم پھلتا ہے
۴۶	سنگترہ	مار	سادن	بالکل نازکی کی خوشبو آتی ہے
۴۷	سفیدہ میچ آباد	مار	سادن	تمام دنیا میں مشہور ہے نہایت خوش مزہ قابل قدر بہت صفت موصوف اہل میچ آباد کو اس پر ناز ہے

نمبر شمار	نام انبیا	وزن و پیمائش	نخستین پیمانے کا مہیہ	کیفیت
۴۸	سوخنے	سار	سادن	بالکل جلی ہوئی شکل کا آم ہوتا ہے قابل دید خوش مزہ۔
۴۹	سونیا پدوکا	سار	ایضاً	نہایت مشہور قابل دید
۵۰	شمہ حیدر آبادی	سار	ایضاً	نہایت دیر یا خوش ذائقہ
۵۱	شلفیہ	سار	ایضاً	بالکل شریفہ کی شکل کا ہوتا ہے نہایت خوش مزہ قابل دید
۵۲	شام گھا	سار	ایضاً	نہایت سیاہ رنگ خوش مزہ
۵۳	شاہ پسند	سار	ایضاً	جلال آباد ضلع شاہ جہان پور کا قابل قدر نامہ ہے
۵۴	صورت بستی	دوسیر	اساڑھ	نہایت خشک نہایت خوش مزہ قابل قدر
۵۵	طوطا	سار	سادن	یہ لانا آم خودار نہایت حسین ہوتا ہے
۵۶	فقیر والا	سار	اساڑھ	لیج آباد کا پُرانا مشہور آم ہے خوش مزہ
۵۷	فجری بھاگلپور	سار	بھادون	نہایت مشہور نہایت خوش ذائقہ قابل قدر بہت صفت
۵۸	فجری کلکتہ	سار	ایضاً	موصوف جس باغ میں یہ آم بنوس میں خیمہ لطف نہیں فجری بھاگلپور کے قریب پیدا کیا ہوا شیرینی میں اس سے زیادہ مگر قد میں چھوٹا ہے۔
۵۹	قلم	سار	اساڑھ	معمولی ذائقہ
۶۰	کیاوا چپا	سار	سادن	"
۶۱	گر باد صوفان	سار	اساڑھ	شاہ جہان پور مشہور آم قابل قدر
۶۲	کرپلا	سار	بھادون	بالکل کرپلے کی شکل کا اور خوش ذائقہ بھی ہے
۶۳	کچا میٹھا	سار	اساڑھ	خوش مزہ قابل قدر کچا آم بھی میٹھا ہوتا ہے
۶۴	کالا پیرا	دوسیر	سادن	بجیر سیاہ رنگ بھیدر اور خوش مزہ خوشی سے پھلے والا
۶۵	کپاٹ بھنگا	سار	اساڑھ	نہایت سخت آم ہوتا ہے
۶۶	کرودا	دوسیر	سادن	قدر سے چاشنی دار نہایت خشک زرد رنگ
۶۷	کوٹھی حیدر آباد	دوسیر	ایضاً	گول آم نہایت بڑا ہوتا ہے معمولی ذائقہ کا حیدر آباد کا ہے
۶۸	کشن جھوگ	سار	ایضاً	مشہور و معروف خوش مزہ

نمبر شمار	نام منسوب	وزن میل	نوع پخت کا منبہ	کیفیت
۶۹	کھجور یا فرخ آباد	۱ مار	کاتک	معمولی ذائقہ
۷۰	گوبال دھوپا	۱ مار	اساڈھ	خوش مزہ مشہور نہایت خشک شکل کمان کے ہوتا ہے
۷۱	گنگا ساگر	۱ مار	ایضاً	بج کھائی اور کوئی صفت تعین
۷۲	گلاب خاص	۱ مار	ساون	اس کی تمام دنیا میں تعریف ہو رہی ہے تمام آدمی کا بادشاہ ہے
۷۳	گرہ مار	۱ مار	اساڈھ	نہایت سخت آغوش مزہ قابل دید شاہ آباد پورا مشہور آم ہے
۷۴	کھر ساپان کلان	۱ مار	ایضاً	اس کی بج کرنا فضول ہے بنگالہ میں اس کی شہرت ہو رہی ہے
	یا کھر ساپان			الفروز جینی شکر زرد آلو زعفران سے خیدہ طبع آباد۔
				گلاب خاص کھر ساپان ہم ساگر جاسے یہ تمام اقسام
				ہم بلہ میں گو آم چھوٹا تو بڑے کڑوا لقمہ میں سب کا بادشاہ ہے
۷۵	کھر ساپان خرد	۱ مار	ایضاً	ایضاً
۷۶	لنگڑا بنارس	۱ مار	ساون	تمام دنیا میں مشہور ہے اپنی عمدگی کی وجہ سے ایسی کوئی
	یا لنگاری			جگہ نہیں ہے جہاں یہ آم موجود نہ ہو فرخ آباد میں لگاری کے
				تمام سے مشہور ہے
۷۷	لیون	۱ مار	ایضاً	لیون کی خوشبو آتی ہے۔
۷۸	مندراجی عالی پتلا	۱ مار	ایضاً	عجیب و لغزب خوش مزہ آم ہے
۷۹	مالہ کلان	دوسیر	اساڈھ	کوئی مالہ میری پسند نہیں کسی میں کڑوا لگتا ہے
				کوئی ترش ہوتا ہے خوشنیک ایکٹ ایکٹھ ضرور ہوگا
۸۰	مشہور انورہ	۱ مار	ایضاً	مثل مٹھائی کے ذائقہ ہوتا ہے
۸۱	موسن بھوگ	۱ مار	ساون	نہایت خوش مزہ مشہور و معروف
۸۲	موسر کہ آرا عرف	۱ مار	ایضاً	اس کے بار شکل آم سری نظر سے نہیں گذرنا زہ کسی قدر
	نودہ عنایت خان			چاشنی دار ہوتا ہے دو تین روز کا رکھا ہوا قابل قدر ہوتا ہے
				فرخ آباد کا مشہور آم ہے
۸۳	مصری ڈنڈم	۱ مار	ایضاً	مثل مصری کے ذائقہ کے ہوتا ہے کلکتہ نمبری
				کا مشہور آم ہے۔

[illegible]

## فصل باغچین و گیورخان شمرہ کا بیان

آخر وقت کا بیان۔ اس بادخت سرد پہاڑی زمین میں ہوتا ہے دوسری جگہ زمین جو سنگا۔ پہاڑی تھون میں ہزاروں لاکھوں درخت خود رو موجود ہیں اس کا درخت ہندوستان میں کسی پہاڑی حصہ میں شایدا بار آور ہو جاوے دوسری جگہ زمین ہو سنگا برقعہ گئی ہے درخت قائم ہو گیا تو بھلے گے اس کا درخت تخم کے ذریعہ سے پیدا ہوتا ہے زیادہ تر خشخشاں جھکرائیں گی امرو کا بیان۔ امرو کا درخت تخم اور پوندو دونوں طرح تیار کیا جاتا ہے مگر زیادہ رواج تخم پونے کا ہے لہذا عمدہ عمدہ اقسام کے بھلون کا تخم ہم پونچا کر حسب ہدایت فصل انہ شروع ماہ ساون میں پودے جب درخت جھکرتا ہو جگہ بدل دیوے اول سال میں تین مرتبہ اور دس سال میں دو مرتبہ جگہ بدلنا کافی ہوتا ہے جب دو برس کا درخت ہو جاوے مستقل جگہ قائم کر دے اور آبپاشی کرتا رہے امرو کے واسطے طاقم مرطوب جگہ ضروری ہے سخت زمین میں بھل بہت کم اور چھوٹا ہوتا ہے عوام گرامین زیادہ آبپاشی چاہتا ہے اور جگہ کارروائی حسب ہدایت فصل انہ ہوتا چاہیے۔

امرو کو بیدار نہ کرنا۔ اگر امرو کو بیدار نہ لینی جس کے بھل میں تخم نہ کرنا منظور ہو تو جین وقت اس کا درخت جھکرا۔ انچہ کا پودے تو جو رخ درخت کا پورب کی طرف ہو وہ دھن کو پوجا وے اسی طرح چار مرتبہ اول سال جگہ تبدیل کرے جب چاروں رخ درخت کے آفتاب کے سامنے گزر جاوے تو ایک جگہ مستقل طور پر چوتھی مرتبہ قائم کر دیا جاوے بعدہ دوسری برسات آنے پر بھی یہی عمل کرے یعنی اس طرح گھما گھما کر جگہ تبدیل کرے کہ چاروں رخ درخت کے آفتاب کے سامنے گزر جاوے پھر مستقل جگہ جہاں درخت ہمیشہ قائم رہے نصب کر دینا چاہیے اس درخت میں جو بھل ہو گا اس میں نہایت ہی قلیل بیج ہو گا اس درخت کے تخم پونے سے جو درخت پیدا ہو اور اس پر گذشتہ عمل کیا جاوے تو بھل بالکل بیدار نہ لینی بغیر تخم کے ہو گا۔ ایک مرتبہ میں نے بیدار درخت کا پیوند لگایا مگر جب اس میں بھل آیا تو اس میں تخم پیدا ہو گیا۔

امرو کی سیکارٹ خن قبل آنے بھوں کے چھانٹ دینا چاہیے اور حسب ہدایت کھا دینا چاہیے بنارس اور آلہ آباد کا امرو نہایت عمدہ ہوتا ہے۔

آڑو یعنی شفا لو کا بیان۔ آڑو کا تخم بزرگیہ تخم اور چنٹہ اور پوندو اور دبا کے

تیار ہوتا ہے اور آبپاشی نہایت کثرت سے چاہتا ہے شروع بارش میں گوبر بوسیدہ  
 لید اور انسان اور جانوروں کا سیلا تھا لید میں دبا دینا چاہیے فاصلہ درخت کا ہم گور کافی  
 ہوتا ہے۔ سٹخ تراشی ہر سال ہونا چاہیے یعنی پرائی بوسیدہ اور بیکار شاخیں کاٹ ڈالنا  
 چاہیے۔ معمولی زمین جس میں چوڑا کا جز زیادہ ہو عمدہ ہوتی ہے جب سٹخ تراشی کی جاوے  
 اور پھول آنا شروع ہو تو اسکا تھا لہ گوڑ کر یعنی کھڈائی کر کے خوب کوٹ کر مضبوط  
 کر دینا چاہیے اور آبپاشی کی جاوے جب پھل آوے تو جہاں جہاں کثرت سے پھل ہوں  
 وہاں کے نکالنا چاہیے اس ترکیب سے چرگن تک بڑا پھل ہو جاتا ہے اکثر اسکے پیچہ و درت  
 درختوں کا چشمہ اور پوند لگایا جاتا ہے۔

ہندوستان میں عموماً اسکی دو قسمیں مروج ہیں۔ اول گول نوکدار دوسرا چٹائی اور کٹا ہونے میں  
 قریب قریب اسکی تیس قسمیں لکھی گئی ہیں۔

انار کا بیان انار کے درخت کو مائع مٹی کی دین موافق ہے مرطب جگہ مضر ہے۔  
 برساتی بانی بھرے رہنے سے نقصان پہونچتا ہے شروع بارش میں تھا لہ بند کر دینا چاہیے  
 انار کا درخت بذریعہ تخم اور قلم اور پیوند کے تیار ہوتا ہے تخمی درخت نہایت آسانی سے  
 ہوتا ہے یعنی تازہ تخم کے کرا لیکہ ات پانی میں تر لکھ کر بوسیدہ جادین جب درخت بچے تو اول  
 سال دوسرے دوسرے سال ایک مرتبہ جگہ تبدیل کرنا چاہیے اس کا پیوند اسی کے پیچہ پر شروع  
 کا تک میں لگایا جاتا ہے پیوند کا پھل نہایت لذیذ ہوتا ہے پھل آنے کے وقت آبپاشی بند  
 کر دینا چاہیے۔ موسم گرمیاں چار مرتبہ آبپاشی کافی ہوگی میدان انار بذریعہ پیوند کے تیار  
 ہوتا ہے جو کہ اسکی ایک قسم ہے چرائی اور بوسیدہ اور بیکار شاخیں اسکی ہر سال  
 تراشنا چاہیے اور شروع بارش میں یہ کھاد تھا لہ میں ڈالکر بند کر دینا چاہیے۔ سرخی  
 اینٹ کی اور شیرہ ہر ایک سیر بھر اور بوسیدہ گوبر اور چونہ اور چوکا آنا ہموزن سیر بھر  
 یہ کل اجزا شامل کر کے استعمال کرنا چاہیے۔ اکثر اسکے پھل میں کڑوا لک جاتا ہے اگر یہ عارضہ  
 پیدا ہو تو کل درخت کے پتہ اور پھل چونہ اور گندھک کے پانی سے پوت دینا چاہیے  
 اور کھاد شیرہ جو آم کی فصل میں بیان ہوا ہے دینا چاہیے اس سے یہ عارضہ دور ہو جاوے گا  
 اسوقت تک ہندوستان میں اسکی صرف چار قسمیں ہیں۔

ارٹڈ خر بوزہ کا بیان۔ مٹی یا چون کے مینہ میں اس کا تازہ تخم بویا جاتا ہے

اور زیادہ آبپاشی چاہتا ہے ایک ہی جھل کے تخم سے نر اور مادہ دو قسم کے درخت پیدا ہوتے ہیں جن میں جھل آتا ہے اور مادہ میں نہیں اس کے درخت کو مرطوب مگر قطعی موافق نہیں اور دھوپ سے بھی سخت نقصان پہنچتا ہے لہذا اس کا درخت باغ میں پورب جانب لگانا چاہیے جو کہ پاس باقی بھرے رہنے سے درخت ضائع ہو جاتا ہے زیادہ تر تعجب کی بات یہ ہے کہ اس کے درخت مسقدرہ زیادہ ہونگے اور تیزی ہی کثرت سے پھلے گا ایک دو درخت کم جھل دیتا ہے۔ دیکھ اور بالہ سے اس کی حفاظت کرنا چاہیے۔

**انجیر کا بیان**۔ انجیر کا درخت تخم اور قلم دونوں ذریعہ سے پیدا ہوتا ہے۔ قلم اس کا بھادون میں حسب برایت گذشتہ لگانا چاہتا ہے۔ سیاہ مٹی کی زمین اور دھوپ زیادہ موافق ہے مگر بوسیدہ کی کھاد سے جھل اس کا بہت بڑا ہوتا ہے اگرچہ نہ ملا کر کھاد دیا جاوے تو

اور بھی بہتر ہے۔ ہندوستان میں اس کی صرف تین قسمیں مروج ہیں۔ سرخ۔ اودا۔ بھورا۔ انگور کا بیان۔ انگور کا درخت بھی تخم اور قلم کے ذریعہ سے تیار ہوتا ہے۔ تخم درخت نہایت

ہی کمزور ہوتا ہے لہذا قلمی درخت لگانا چاہیے آخر ہفتہ سادون سے اور آخر بھادون تک اس کے قلم لگانے جاتے ہیں۔ قلم لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک سال کی بختہ شاخ جس میں چار

یا چار انگلیں ہوں لیکر بالو آمیز زمین میں دو یا تین آنکھیں زمین سے اوپر رکھ کر ترجیحی گاڑ دیوں اور جو کہ پاس خوب زمین دبا دیوں، جیسا کہ قلم لگانے کے بیان میں ذکر

ہو چکا ہے اس ترکیب سے خارجی ہوا کا اندر اثر نہیں پہنچتا اور زمین کو بہ وقت تر کھنا چاہیے۔ سخت زمین میں اس کا قلم لگنا نہایت دشوار ہے کچھ دنوں کے بعد قلم میں آنکھ کی

جگہ سے شاخ کا نکلتا شروع ہوگا اور درخت تیار ہو جاوے گا اگر شاخ لائقون کو درخت تیار کرنے میں کوئی دقت لاحق ہو تو فرست اقسام انگور جو اس مضمون کے بعد تحریر ہوگی ملاحظہ

فرما کر جس قسم کا چاہیں لاہور سہارنپور لکھنؤ کلکتہ وغیرہ سے مکان میں جو وقت یہ درخت ہم پہنچ جائیں یا تیار ہو جاویں اس وقت باغ میں اتر دیکھن روشنی تیار کی جاوے

اگر بالو آمیز زمین ہے تو خیر ورنہ روش کے دونوں جانب قریب تین فٹ کے چوڑی قریب ڈیڑھ گز کے گہری تالی کھود کر اور بالو آمیز مٹی بھر کر درخت نصب کیے جاویں اگر مالک

باغ صاحب مقدور ہوں تو بختہ پائے بنو کر اور لوہے کی ٹیٹیاں تیار کر کے چھپر کی طرح ڈالیں اور اس پر جھل جلاوے ورنہ بانس یا لکڑی کی ٹیٹیاں دو پڑے چھپر کی طرح تیار کر کے

اس پر پل جلا دین جب درخت تیار ہو جاوے اور پھل دینے لگے تو درخت کی جڑ میں  
 آٹھ کنواریاں بارش ختم ہونے پر کھول دینا چاہیے جب پت جھاڑ ہو جاوے اس کی  
 تمام شاخیں دو دو یا تین تین اکٹھیں چھوڑ کر کاٹ دیوے جو وقت نئی شاخیں نکلتا  
 شروع ہوں مندرجہ ذیل کھاد دیکر جڑ میں داب دین اور اسی وقت میں جو پڑھتی  
 چال درخت میں ہو اس کو بھی علیحدہ کر دینا چاہیے تاکہ کیڑوں کے قیام کی جگہ باقی نہ رہاوے  
 اس ترکیب سے پھل نہایت کثرت سے پیدا ہوں گے اور قبل شروع ہونے بارش کے  
 پھل پختہ ہو جائیں گے مسٹر ٹھٹھل و مسٹر برکلی و لٹلٹ پائکس نیز ن صاحب لکھتے ہیں کہ  
 انگلستان کے تجارت پیشہ اس ترکیب سے بہت کچھ فائدہ اٹھاتے ہیں۔

### فصل کھاد برای انگور

شورہ سرسوں کی کھلی گوبر بوسیدہ چونا گڑ کھلی اود گوبر یا اجڑا علیحدہ  
 برتن میں سرائے جاوے اور چونا پانی میں علیحدہ حل کیا جاوے بعد سیکر باہم ملا کر  
 درخت کی جڑوں میں دیکر نئی مٹی سے جڑ میں دبا دیوے اگر سڑی ہو چھلی یا کھوٹا کھاد  
 دیکر اس کے اوپر تھوڑا سا چونا اور شورہ ہار یک پیسہ کر چھڑک دین تو نہایت ہی بہتر ہے  
 بعد داخل کرنے کھاد کے آبپاشی کا عمدہ انتظام رکھنا چاہیے جو وقت پھول آنا شروع  
 ہوا آبپاشی بند کر دی جاوے جب پھل نکلے تیار ہو جاوے اس وقت آبپاشی شروع  
 کر دینا چاہیے۔ پڑانے درختوں میں بہت سے نقص پیدا ہو جاتے ہیں پھل بد ذائقہ  
 اور چھوٹے ہو جاتے ہیں پھلوں کا آنا بند ہو جاتا ہے درختوں میں کیڑے پیدا ہو کر درخت  
 کو مٹ کر دیتے ہیں ایسی حالت میں بموجب ہر ایت فصل انبہ و نیز حسب ہر ایت  
 مذکورہ بالا جڑ میں کھول دی جاوے اور شاخیں کاٹ دی جاوے دس بارہ روز  
 کے بعد ذیل کھاد دیکر جڑ میں داب دی جاوے اس ترکیب سے یہ نقص دفع ہو جاوے گا۔  
 چونا شورہ کس بیسٹریک بالٹی مین پانی بھر کر شورہ حل کیا جاوے بعد ازان  
 کس بیسٹریک لایا جاوے اسکے بعد چونا تھوڑا تھوڑا ڈالا جاوے یہ پانی بقدر  
 انداز جڑوں میں دیا جاوے جب یہ باقی جذب ہو جاوے تب کھاد مندرجہ ذیل دیکر  
 نئی مٹی سے جڑ میں دبا دی جاوے سفوف ٹی سوختہ نرم بالو آمیز مٹی اسکے اوپر دباو آئینہ  
 مٹی ڈال کر جڑ میں دبا دی جاوے۔ اور ہر وقت آبپاشی کرتے رہیں۔



انگور کے درختوں میں کڑا پیدا ہو جانے کی وجہ سے زیادہ تر سردیہ پونچتا ہے اس کے دھیم کا طریقہ یہ ہے کہ درختوں کی چرائی چھالین جس وقت درخت چھانٹے جاوے چھیل ڈالی جاوے اور چھوٹا کٹھن چھک کر ٹکڑے پائے ہوئے ٹکڑے پانی میں حل کر کے شاخیں اور تنہ پوتے دیئے جاوے جس طرح سے کہ دیوار پوتے ہیں اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ گھاس و پھال وغیرہ جڑوں کے پاس رکھ کر جبکہ ہوا تیز ہوا لگا دیوے شعلہ آگ کا اتنا بلند ہو کہ درخت کی چوٹی تک پہنچ جاوے اس طریقہ سے تمام کڑے جل جاویں گے۔

## نوٹ

- ۱۔ اگر مچھلی اور مرغ کی بیٹ پانی میں جوڑ کر کھینچ کر کے آیا شی کرے تو بھل جلد اور نہایت لذیذ دیکھا اور درخت نہایت طاقتور ہوگا اور زندہ مچھلیاں درخت کی جڑ میں دینے سے بھل بڑا اور شیریں ہوتا ہے۔
- ۲۔ بچے کا آٹا جڑوں میں لپ کرنے سے خوشہ زیادہ لگتے ہیں۔
- ۳۔ سیاہ و سفید انگور کا باہم جوڑ لگانے سے جب درخت تیار ہوگا اور بھل دیکھا تو تین قسم کے بھل دیگا۔ سیاہ اور سفید اور سرخ

## فہرست اقسام انگور

یوں تو انگلستان میں بہت قسم کے انگور ہیں مگر ہندوستان میں جو رائج ہیں ان کا ذکر اس فہرست میں کیا جاتا ہے۔

نمبر	نام درخت	کیفیت
۱	بلیک ہیمبرگ	یہ قسم اوسط درجہ کی ہے اور سرکاری باغ لاہور اور کھٹو میں موجود ہے۔
۲	بلیک پرنس	یہ قسم نہایت خوش ذائقہ ہے اور سرکاری باغ سہارنپور میں موجود ہے۔
۳	سورمیت واٹر	یہ انگور انگریزی قسم کا نہایت خوش ذائقہ قابل توجہ شائقین سرکاری باغ سہارنپور میں ہے۔
۴	مزنر پرنس بلیک سٹ	یہ انگریزی قسم کا قابل توجہ شائقین سرکاری باغ کھٹو میں ہے۔
۵	رائل الیکاٹ	یہ نہایت عمدہ انگریزی انگور ہے اور سرکاری باغ کھٹو سہارنپور میں موجود ہے
۶	وائٹ فرائٹلنگٹن	اوسط درجہ کا انگور سرکاری باغ لاہور اور سہارنپور میں ہے

نمبر شمار	نام درخت	کیفیت
۷	راک و تیارڈ	اوسط درجہ کا انگور سرکاری باغ لاہور اور سہارنپور میں ہے
۸	بلیک برگنڈی	الینڈ
۹	ڈیکس	الینڈ
۱۰	اکری پیپرگ	الینڈ
۱۱	بیمبی ریڈ	یہ ہندوستان کا انگور نہایت اعلیٰ درجہ کا سرکاری باغ لکھنؤ میں ہے۔
۱۲	دلیسی سفید	الینڈ
۱۳	کابل سیاہ انگور	یہ قسم بھی نہایت اعلیٰ توجہ کے لائق سرکاری باغ لاہور میں ہے
۱۴	حسینی	اس انگور سے بڑھکر ہندوستان میں دوسرا انگور نہیں ہے کشمیر اور کابل سے
۱۵	کشمش	جو سفید انگور آتا ہے وہ یہی ہے اور سرکاری باغ لاہور میں موجود ہے
۱۶	پیشادری	اس انگور کا ذائقہ مثل کشمش کے ہوتا ہے اس میں تخم نہیں ہوتا لاہور میں جوڑ ہے
		یہ پیشادری کا مشہور معروف انگور سرکاری باغ لاہور میں موجود ہے
<b>انسان کا مین</b> - انسان کے پیدا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے سر کی طرف کا حصہ جو طرف پتہ ہوئے مین کاٹ کر زمین میں دفن کر دیتے ہیں اور آبیاشی کرتے ہیں چند روز کے بعد اس مین جو دین نکل کر درخت قائم ہو جاتا ہے اس کی کاشت اس زمین میں عمدہ ہوتی ہے جہاں گنا خوب پیدا ہوتا ہے اور وہ زمین بھی کارآمد ہے جس میں بوٹی بالو اور سنگریزہ کا شمول ہے۔ یا پیل میٹی کی زمین ملائم ہو اگر ایسی زمین دستیاب نہ ہو تو اور قسم کی زمین میں جس جہاں درخت لگانا ہو دو فٹ گہرا کھود کر اور وہاں کی میٹی دور کر کے دوسری میٹی جہاں بیشک عمدہ پیدا ہوتا ہو بھر دیں اور مندرجہ ذیل کھاد تیار کے بقدر انداز گندھون میں بھر دیں کھاد کا ڈالنا ہر قسم کی زمین میں نہایت ضروری ہے جب اس طرح سے کھت تیار ہو جاوے تو ماہ اگست میں درخت نصب کریں ہر قطار اس کی دو فٹ کے فاصلہ پر ہونا چاہیے اور ایک درخت دوسرے درخت سے ڈیڑھ فٹ کے فاصلہ پر ہو۔ ماہ اگست میں درخت لگانے کا دین لکھ کے مہینہ میں بھول آنا ہے ساون مہارون میں پھل پکنا ہے کنوار میں درخت کو روئیدگی ہوتی ہے اُس وقت اکثر دوبارہ پھل دیتا ہے مگر یہ پھل نہایت بڑا لائق ہوتا ہے جس وقت پھل پختہ ہو نیکا		

زمانہ ہوا پانچ سو قوت کر دینا چاہیے ورنہ پھل سیدھا ہو جائے گا ایام بارش میں آبپاشی کی ضرورت نہیں ہوتی موسم گرما میں ہوتی ہے ہفتہ وار پانی دینا چاہیے اور اس کے برگ و شاخ بھی گاہے گاہے دھونا چاہیے تاکہ گرد و غبار سے پاک ہو جاوے اور دوسرے چند بیجوں کی نرالی یعنی گھری سے گھاس وغیرہ صاف کرنا چاہیے۔

### نسخہ کھاد برائے آتشا س

چونا نمک طعام شورہ شوره بکھار کے آواکی رکھ لید یا کمری بھڑی کی سنگی پستیر خشک کو آتے پانی میں ملا کر چٹنے میں چونا حل ہو جاوے پھر اسی آب نمک میں چونا آتشا کھاد تیار کریں جیسا کہ روٹیوں کا آٹا ہوتا ہے لیدہ شورہ کو سفوت کر کے رکھ میں ملا دیں اسکے لیدہ سیکو با ہم خوب مخلوط کر کے ہر ایک گڈھے میں بقدر انداز ڈالیں۔

بدیہ مجوری یہ کھاد بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ آم کا سڑا ہوا پتہ گوبر بوسیدہ سڑی ہوئی سرسوں کی کھلی ایک تھانولہ کے واسطے کھا دکانی ہے۔  
ماہ فروری میں تین روز تک جڑوں کی کھلی رکھ کر آم کا سڑا ہوا پتہ گوبر بوسیدہ بقدر انداز جڑوں کے پاس رکھ کر نئی مٹی سے دبا دینا چاہیے۔

### نوٹ

قبل اسکے کہ درخت مستقل جگہ قائم کیا جاوے ایک مرتبہ جگہ بدل دینا چاہیے جو قوت ہونے کے بعد درخت جڑ بڑھ کر لیوے اور روئیدگی حاصل کر لیوے اگھاڑ کر اور جڑ کاٹ کر خرب ایک پہر کے سامہ اور ہوا میں رکھ کر جڑ کا زخم خشک کر لیوے اور مستقل جگہ قائم کر دیوے۔ اور ایسا کرنے سے پھل میں ہر طرح کی عمدگی پیدا ہوتی ہے۔  
اگر آب کو درخت تیار کرنے میں کوئی دقت واقع ہو تو لاہور سہارنپور کانپور لکھنؤ کلکتہ وغیرہ سے منگ لیجیے۔

آشاپری کا بیان۔ آشاپری کی کاشت بھی اُس زمین میں عمدہ ہوتی ہے جہاں نیل شکر اچھا ہوتا ہے پس ایسی زمین تجویز کر کے ماہ ستمبر میں خرب ڈھیر فٹ کے گہری کل زمین کھیت کی کھوجاے اور روشین لمبی لمبی ایک ایک فٹ چوڑی بنائی جاوے جس کے درمیان ایک فٹ چوڑی بنائی ہو جس طرح اضلاع فرخ آباد وغیرہ میں آلو کے کھیت تیار ہوتے ہیں فرق صرف اتنا ہے کہ یہ کھیت کم چوڑی اور لمبی ہوتی ہیں۔

اشامیری کی روشنی میں شل باغ کی روشنی ہونا چاہیے اور سوگری وغیرہ سے کوٹائی کر کے مضبوط کر دینا چاہیے تاکہ ان روشنیوں پر آمد و رفت باسانی ہو سکے آمد رفت کے سوا اسے ان روشنیوں سے پھلون کی بہت کچھ حفاظت ہوگی روشنی کا نمونہ یہ ہے۔

روش  
تالی  
روش  
روش

جب یہ روشنی تیار ہو جاوے تو تالی میں ایک ایک فٹ کے فاصلہ پر ایک فٹ مربع گڑھ کھودا جاوے اور اس گڑھے میں سڑے ہوئے پتوں کا کھا دیا معمولی کھا د جو کھیتوں میں ڈالا جاتا ہے بقدر انداز ڈال کر مٹی میں ملا دیوے اور چند روزیوں پہلے سے دسے ابتلائے کتبہ میں سخت نصب کر کے جڑوں کے پاس پاتوں سے دبا دیوے لہذا پاشی کی جاوے ایام سرہا میں ہفتہ وار اور ایام گرہا میں چوتھے روز یا روزانہ جیسا موقع ہو آبیاری کی جاوے نصب کر کے بعد اس کا درخت چند ہی روز میں جڑیں نکال کر شاخیں پیدا کرنا شروع کرتا ہے اور درخت تیار ہو جاتا ہے جب درخت تیار ہو جاوے اور جڑوں میں شاخیں نکلیں انکو کاٹ ڈالنا چاہیے کیونکہ اصلی درخت کی طاقت میں فرق آ جاتا ہے زیادہ آبیاری یا پانی بھر رہنے سے اسکے درخت کو کوئی ضرر نہیں ہو جتا بلکہ البتہ کچھ بڑی وجہ سے اسکے برگ و شاخ اور پھلون کو عظیم صدمہ پہنچتا ہے اسکی حفاظت کے واسطے کھارے مٹی کی تواجیسے کہ اکثر اضلاع او دھکی دیہات میں بروٹی بنانے کی جتے میں بنو اے جاوے یہ تو اسوا فٹ یا ڈیڑھ فٹ کا ہر دسے اور اس کے درمیان میں ایک سوراخ قریب دو انچ کے ہر دسے جیسا کہ نقشہ ہذا سے ظاہر ہے تو اگول ہو یا جو کو نتیجہ دونوں کا ایک ہی ہے

توالی جو کور شکل



توالی گول شکل

جب درخت کچھ بڑا ہو جاوے تو کل درخت کو توڑے کے سولہ بیج نکال کر توڑے کو روشتون پر رکھ دینا چاہیے تاکہ اسکے برگ و شاخ توڑے کے اوپر رہیں اور پھر سے محفوظ رہیں یا بانس وغیرہ کی مٹی یا بنوا کر یہی عمل کرنا چاہیے چونکہ یہ بیوہ اور کل بیوہ ہوتے ہیں گراہی قیمت اور خوش ذائقہ ہوتا ہے اور خوبصورتی میں بھی اسکے برابر دوسرا بیوہ نہیں ہے لہذا شاقلینوں اور کاشتکاروں کو اپنی در دوسری کوڑے میں کوئی نقصان نہیں ہو سکتا ہے پھل آنے پر پرنڈ جاتو روٹوں سے اسکی حفاظت نہایت ضروری ہے ایک آدمی جیسے پھل پیدا ہوں موجود رہنا چاہیے اکثر متمول لوگ بانس کے ٹپ جیسے کہ مرغ کے رکھنے کے ہوتے ہیں پرندوں کی حفاظت کی واسطے درختوں پر رکھ دیتے ہیں ماہ فروری میں پھل آتا ہے اور مارچ سے کام آنے لگتا ہے۔

اس کا درخت تخم سے بھی پیدا ہوتا ہے مگر عموماً ٹوٹا کے ذریعہ سے تیار کیا جاتا ہے یعنی جو شاخیں آخر میں اسکی جڑوں میں تنکائی ہیں انکو درخت سے کاٹ کر ذخیرہ میں رکھتے ہیں اور وقت ضرورت کے کام میں لاتے ہیں۔

اسٹری درخت تیار کرنے میں اول مرتبہ دقت ہوتی ہے لہذا شاقلین اول مرتبہ تخم سے تیار کر لیں یا کسی کارخانہ سے تیار درخت منگالیں پھر اجڑے نسل ہوتی رہی۔  
**آلو بھارا کا بیان۔** آلوچہ اور آلو بھارا کا کل قاعدہ ایک ہی ہے لہذا جو طریقہ آلوچہ کے بیان میں عرض کیے جاوین گے اُن پر عمل کیجیے۔

**آلوچہ کا بیان۔** آلوچہ بذریعہ تخم اور بیوند اور قلم کے تیار کیا جاتا ہے تازہ تخم اس کا بویا جاتا ہے اور جگہ تبدیل کی جاتی ہے۔ مٹی جو بن بیوند یا بھارا جاتا ہے اور نو سیر دسمبر میں قلم لایا جاتا ہے دو بیج زمین میں ریتلی موافق ہے مطلوب جگہ پسند نہیں آ یا شمی بکثرت کرنا چاہیے کانک میں جڑیں کھول کر کھا دینا چاہیے۔

گوبر بوسیدہ اور سڑے ہوئے پتوں کا کھاد کافی ہوتا ہے پورانی اور بوسیدہ شاخیں تراش دینا چاہیے جیسے پھول آوے اور جب تک پھل نہ نکلے آبپاشی نہ کرنا چاہیے پالہ سے بچانی کوئی ضرورت نہیں اسوجہ سے دو قسم کا ہوتا ہے ایک چھوٹا دوسرا بڑا۔ اکثر اسکے بیج پر بیوند لگایا جاتا ہے۔

**بادام کا بیان۔** بادام کا درخت بذریعہ تخم تیار کیا جاتا ہے کاغذی بادام تازہ

سج اور پکے چھلکا کے لیکر کاغذ کے برابر چھلیکر گاسے کے پیشاب میں یا نسخہ مندرجہ تحت میں ایک ہفتہ تر گھل کر بود میں اور آبپاشی کرتے ہیں جب درخت پیدا ہو چند روز کے بعد جبکہ تبدیل کر دیں۔ رتبہ کی قسم کی زمین اس کے موافق ہے نسخہ یہ ہے۔

نک ۱۲ قولہ شورہ ۱۲ قولہ چونہ قولہ باقی مار

سیر کا بیان ہر کار درخت بذریعہ تخم اور بیوند اور ختمہ کے تیار ہوتا ہے نجی سے ختمہ اور بیوند کا اچھا ہوتا ہے ختمہ اس کا معمولی طریقہ ہے جبکہ ختمہ لگانے کے بیان میں تحریر ہو چکا ہے بانڈھا جاتا ہے اور بیوند لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک سال یا دو سال کے بیج کے تہہ زمین سے ۶۔۱۰ انچ سے ۱۹ انچ تک چھوڑ کر کاٹ ڈالی جاوے اور جس شاخ کا بیوند لگنا ہو اسی تیلی اور پختہ شاخ کاٹ کر بیج کے سر میں اتنا موٹا سوراخ کرے جتنی کہ کاٹی ہوئی شاخ ہووے یہ سوراخ دو انچ سے کم گہرا ہو بعدہ شاخ کے بیجے کا حصہ سوراخ کے انداز سے پھیلے کہ یہ چھلا ہوا مقام سوراخ بیج میں ٹھیک ٹھیک ملجاوے ڈھیلنا ہے بعدہ یہ چھلا ہوا مقام سوراخ میں داخل کر کے مضبوط باندھ دیوے برقعہ بر یہ شاخ کا چھلا ہوا سوراخ میں ڈھیلنا ہو تو سوراخ والے حصہ میں دو شکاف دینا چاہئے تاکہ سوراخ شدہ لکڑی کے چار حصہ ہو جاوے اور شاخ کے چھلے ہوئے مقام کو مضبوط پکڑ لیوے اور پیر سے مضبوط بندش کرے اور بندش کے اوپر وہ مصالحہ جو بیوندی انہ کے بیان میں درج ہو ہے لپ کر دیوے یہ کل باقین اشکال ذیل سے آگے بھیجے

میں آجاوے لی۔

بیج میں سوراخ شاخ چھلی ہوئی سوراخ شکاف دیا ہوا بیوند بطور ختمہ کے



نمبر ۱ چھلا ہوا مقام نمبر ۲ نمبر ۳ نمبر ۴

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ بیج کی چھال میں شکاف دیکر اور چھال ہٹا کر اندر کی لکڑی تر چھلی چھلی ہوا جیسا کہ شکل ۱ سے ظاہر ہوگا پھر اسی کے انداز سے شاخ کی لکڑی چھیل ڈالی جاوے

حسب قاعدہ پیوند لگانے کے بعد شاخ کو بیج کے چھیلے کے مقام پر داخل کر کے اور بیج کی جھال  
 اوپر سے لگا کر مضبوط بندش کر دیے تو پیوند مطابق شکل نمبر ۱۱ کے تیار ہوا۔ اور دھانک کا  
 لپٹ کر دنیا چاہیے یہ کٹی ہوئی شاخ ۱۲ گھنٹہ سے زیادہ نہ رکھی جیسی چاہیے جس مقام پر پیوند  
 لگا ہے زیادہ مقدار میں کپڑا یا مندرہ وغیرہ لپیٹ کر جب تک پیوند وصل ہو جاوے ہر وقت  
 پانی سے تر رکھنا چاہیے میری ذراست میں بیج کو گھل میں تیار کر کے پیوند لگایا جاوے  
 یا ایسی جگہ جو درخت نصب کرے جہاں ہمیشہ سایہ رہے دھوپ کا گذر نہ ہو شمع نہ بجتی رہے  
 اسکی پرورش میں کوئی تڑو و طلب بات نہیں ہے معمولی زمین اور کھاد اور آبپاشی سے کام  
 لے لیا جاتا ہے جڑی جڑیں اور پوشیدہ شاخیں کاٹ ڈالنا چاہیے یہ درخت بمقابلہ پیوند کے  
 چشمہ کے ذریعہ آسانی تیار ہوتا ہے۔



بیج کی جھال شاخ کی جھال



شاخ کا پیوند اور مقام

الف کی جگہ پر مضبوط کر دیں۔ مطابق شاخ کی جھال جیسی جا دیگی  
 تاکہ پیوند لگ سکے اور زمین یا زمین میں جھال شاخ کی جھال  
 نظر آتی ہے شاخ داخل کر کے شاخ کو کپڑا یا مندرہ لپیٹ کر پیوند  
 کو مضبوط کر دیں۔

بسیجی کا بیان۔ اس کا پھل نہایت ہی ترش ہوتا ہے یہاں تک کہ بے بیج بیج کے چٹنی  
 اور اجارے کے کام میں بھی زمین آسکتا لہذا اس کا بیان مزبور کیا گیا اس کا درخت معمولی  
 طور سے تخم کے ذریعہ سے پیدا ہوتا ہے معمولی آبپاشی اور پرورش کا محتاج ہے۔  
 بڑھل کا بیان۔ اس کا درخت بھی تخم کے ذریعہ سے تیار ہوتا ہے معمولی آبپاشی  
 چاہتا ہے اور قریب قریب ہر قسم کی زمین میں ہوتا ہے کوئی نئی بات اسکی پرورش میں  
 نہیں ہے دو چار برس کے بعد تھوڑا بہت کھاد دینا چاہیے۔  
 بیج کا بیان۔ یہی کا درخت بذریعہ تخم اور قلم اور پیوند کے تیار ہوتا ہے تازہ تخم اس کا  
 معمولی طریقہ سے بویا جاتا ہے جب درخت تیار ہوتا ہے تو حسب قاعدہ جگہ تبدیل کرتے ہیں

اور قلم موسم سرما میں لگایا جاتا ہے قریب ۱۰ انچ کے بتائی پختہ شاخ لیکر حسب قاعدہ مقررہ نصف زمین میں دفن کر دینا چاہیے اور نصف اور برکھنا چاہیے اور پوس میں پوند اس کا آڑو اور اوجہ کے سچو لگایا جاتا ہے اور معمولی کھاد اور آبپاشی سے کام نکل جاتا ہے بعد اختتام بارش بڑھیں تھو لگر کھا دینا چاہیے۔ ملائم مٹی کی عمدہ زمین اس کے واسطے ہونا چاہیے نشیب اور مرطوب جگہ میں درخت صنایع جاتا ہے پالہ وغیرہ کاٹوں نہیں۔  
 قوٹ۔ درختان ذیل کا پوند عموماً آڑو اور خصوصاً اوجہ پر لگایا جاتا ہے مگر جہاں تک ممکن ہو اسی درخت کا سچو پوند جس کا پوند تیار کرنا ہے جس قسم کا سچو کمزور ہوتا ہے اس کے واسطے دوسرے درخت کا سچو استعمال کیا جاتا ہے مثلاً لیون نارنگی کے واسطے گھٹا۔  
 اسی طرح آڑو وغیرہ کا حال ہے۔

لوکاٹ۔ ناسپاتی۔ سببی۔ لیچی۔ پلم۔ اخروٹ۔

بیل کا بیان۔ بیل عموماً ہر قسم کی زمین میں پیدا ہوتا ہے اور تخم اور دبا اور پوند اور ٹوٹا کے ذریعہ سے تیار کیا جاتا ہے جیسے پھل کے مینہ میں تازہ تخم معمولی طریقہ سے بویا جاتا ہے اور دیگر طریقہ تکامل برسات میں کیا جاتا ہے چار یا پانچ برس کی عمر تک دو تین مرتبہ کھا دینا چاہیے پھر ضرورت نہیں اور آبپاشی کا بھی یہی حال ہے جو ان درخت کو موسم گرما میں دو تین مرتبہ پانی دیدینا کافی ہوتا ہے اس کی تین قسمیں ہوتی ہیں اول کاغذی جس کا پھل بڑا اور نکل پڑا ہوتا ہے دوسرا کٹھیا جس کا پھل چھوٹا اور بد مزہ ہوتا ہے تیسرا بدانہ جس کے پھل کی نہایت تعریف ہے اور یہ قسم نہایت ہی کیاب ہے کیونکہ سیری نظر سے اب تک نہیں گذر گیا عجیب ہے کہ جو ترکیب امرود کے بیدار کرنے کی ہے وہی اسکی ہو۔  
 سرسوں کی کھلی پانی میں مل کر کے آبپاشی کرنے سے پھل بڑا ہوتا ہے۔

چیم کا بیان۔ اس کے واسطے مرطوب زمین کی ضرورت ہے کیونکہ یہ درخت سرد ملک کا ہے اور مثل اوجہ و آلو چار کے تیار اور پرورش کیا جاتا ہے۔

سبتر کا بیان۔ یہ درخت پہاڑی سرد ملکوں کا ہے اسوجہ سے ہندوستان میں کہیں نظر نہیں آتا ہندوستان کے اکثر پہاڑی حصص میں درخت قو قائم ہو گئے مگر بار آور نہیں ہوئے علیٰ ہذا القیاس اسی طرح اور میوہ دار درخت مثل چلوڑہ و کشمش وغیرہ پہاڑی سرد ملکوں میں ہوتے ہیں اور ہندوستان میں نہیں پونے ان کا



بیان فضول بھیج کر متوی رکھا۔

پنیا لہ کا بیان۔ یہ درخت بھی مثل علم کے ولا متی ہے اور گل وہی طریقہ میں جو بلیم کے درخت کے واسطے استعمال کیے جاتے ہیں۔

چھو بار سے کا بیان۔ چھو بار سے کا درخت متو ہر جگہ بار آور ہوتا ہے اور شفا م رہتا ہے اطراف کلکتہ کی مرطوب جگہ اس کے پسند ہے۔ تازہ تخم ایک رات پانی میں جھگو کر بویا جاتا ہے دس بارہ برس میں پھل دینا شروع کر دیتا ہے آبپاشی اور سطح اور ہبہ کی چاہتا ہے اگر آب مرطوب زمین میں اس جو زمین اس کا درخت لگانے کے تو شاید درخت قائم ہو جاوے مگر حسب مراد بار آور ہوگا اور درخت کمزور رہے گا اگر سرسوں کی کھلی پانی میں حل کر کے آبپاشی کی جاوے تو شاید پھل دینے لگے اور جس جگہ کی زمین اس کے موافق ہے اگر وہاں اس طریقہ سے آبپاشی کی جاوے تو نہایت ہی شیریں اور بکثرت پھل دے گا۔ اور پھل کا وزن بڑھ جاوے گا۔

راسبری کا بیان۔ اس کے درخت کی تیاری میں کوئی بات تعدد طلب نہیں ہے صرف ٹوٹا یعنی جڑ سے نکلی ہوئی شاخوں سے اجڑے نسل ہوتی ہے انٹاس والا کھاد دیا جاتا ہے اور معمولی کھاد سے جو کہ کاشتکار لوگ استعمال کرتے ہیں کام نکل سکتا ہے اور درخت اس کے تین تین انچ کے فاصلہ پر نصب کیے جاتے ہیں۔

زرد آلو کا بیان۔ زرد آلو کا درخت مثل الوجہ کے ہوتا ہے اور پھل بھی قریب قریب ویسا ہی ہوتا ہے فرق صرف اتنا ہے کہ اس کا پھل الوجہ سے شیریں ہوتا ہے اس کے تیار کرنے کی اور پرورش کی بالکل وہی کارروائی کرنا چاہیے جو کہ انوجہ کے واسطے کی جاتی ہے۔

شریفہ کا بیان۔ اس کا درخت سایہ میں کسی قدر زوردار ہوتا ہے بارش کے بعد چرنا چونا اور گوبر کا کھاد دیا جاتا ہے مرطوب اور نشیب زمین اس کے موافق ہے اور اس کا درخت بذریعہ تخم اور دبا اور پیوند اور چشمہ کے تیار ہوتا ہے تازہ تخم بویا جاتا ہے اور دبا بارش میں اور چشمہ اور پیوند چیت کے آٹھ اور الوجہ اور آلو بجا رکے اور تخمی شریفہ کے سبب پر لگایا جاتا ہے معمولی آبپاشی کی جاتی ہے جڑوں کو کھوکھو کر دیا اور گوبر بوسیدہ تخمی کا کھاد دیا دے کھاد جو فصل انہ میں نمز پر لکھا گیا ہے دینا چاہیے

شہوت کا بیان۔ ثوت کا درخت ہر قسم کی کارآمد زمین میں پیدا ہوتا ہے اور بزرگیہ تخم اور پیوند اور قلم کے تیار ہوتا ہے حتیٰ درخت و برہین بار آور ہوتا ہے قلم کے ذریعہ سے نہایت آسانی اور کمبشت تیار کیا جاتا ہے اور قلمی درخت کا پھل بھی اچھا ہوتا ہے اور بکھادولین اس کا قلم لگایا جاتا ہے قریب چھ آنکھ کے سرسبز شاداب پتی بختہ شاخ زمین میں دفن کرنا چاہیے اور چھ آنچ یا ایک فٹ اوپر زمین رکھنا چاہیے اور آبپاشی ہمیشہ ہوتی ہے چار پنج برس کی عمر تک اس کی غور و پرداخت کی ضرورت ہے پھر وہی چوتھے پانچویں برس جو بن کھول کر معمولی کھار دینا چاہیے۔

اور شہوت چار قسم کا ہوتا ہے لائبا سیاہ لائبا سفید سرخ گول سفید بیدار۔

سپاری کا بیان۔ سپاری کا درخت ہر جگہ بالیدہ نہیں ہوتا اطراف کلکتہ میں بکثرت صوبہ بہار میں غالباً نظر آئے ہیں درخت اس کا نہایت خوشنما ہوتا ہے لکڑی اس کی نہایت مضبوط اور یکساں ہوتی ہے اور درخت اس کا تخم کے ذریعہ سے پیدا ہوتا ہے تازہ سپاری جس کو جوش ندیا گیا ہو اور لکھل سپاری پر موجود ہو بودی جاتی ہے اور آبپاشی کرنے رہتے ہیں چند روز کے بعد درخت جم کر تیار ہو جاتا ہے جو سپاری پانچ میں کھانے کی بازار میں فروخت ہوتی ہے وہ جوش کی ہوتی ہے اس وجہ سے وہ جم نہیں سکتی اگر سرسوں کی کھلی پانی میں مل کر کے آبپاشی کرے تو درخت جلد بار آور ہو گا اور پھل بیشمار اور بڑا ہو گا۔

سیب کا بیان۔ سیب کے درخت کو قریب قریب ہر قسم کی عمدہ زمین موافق ہے اجڑی نسل اس کی بذریعہ تخم اور پیوند اور قلم کے کی جاتے ہیں حتیٰ درخت و برہین سے تیار ہوتا ہے اس وجہ سے پیوند اور قلم کا عموماً رواج ہے۔ شروع ایام سرما میں کھول کر گوبر بیدہ اور چونہ کا کھاد دیا جاتا ہے ہفتہ وار اور چند حصوں میں روز نو سو کا خیال کر کے آبپاشی کرنا چاہیے۔ اگر نرئی کتابوں میں اس کی قسمیں قریب پانچ کے لکھی ہیں۔ ہندوستان میں صرف دس بارہ قسمیں ہیں جو سرکاری باغ لاہور سمرا رنج گھنٹہ کلکتہ میں موجود ہیں۔

خوباتی کا بیان۔ اس کا درخت کو ہستانی اور ہستانی ملکوں میں مثل شملہ و کشمیر وغیرہ

کے اچھا ہوتا ہے اور بذریعہ تخم اور بیج کے تیار کیا جاتا ہے اسکی پرورش وغیرہ کا کل طریقہ مثل آٹو کے ہے صرف شاخ تراشی نعین کی جاتی ہے۔  
**فالمسہ کا بیان**۔ فالمسہ کا درخت ہر قسم کی کارآمد زمین میں پیدا ہوتا ہے اور تخم سے تیار کیا جاتا ہے چونکہ یہ قطعی اچھا نعین ہوتا معمولی کھاد دینا چاہیے جڑوں کو کھولنا اور شاخ تراشی کی ضرورت نعین اگر زیادہ پُرانا درخت ہو جاوے اسوقت جڑوں کو کھول کر کھاد دینا چاہیے۔

**کھل کا بیان**۔ اس کا درخت تخم کے ذریعہ سے پیدا کیا جاتا ہے اکثر کم بھیر بھی بیونہ لگ جاتا ہے مگر ایسا وقت اکثر سے نعین گذرنا یہ صرف تماشا ہے گدرے بھل کا تخم بونے سے سفید گودے کا بھل اور بختہ بھل کا تخم بونے سے زرد گودے کا بھل ہوتا ہے تخم کو مع کڑوا خوردنی شہد میں لپیٹ کر یا بغیر شہد کے اکثر اساطیو یا شروع ساون میں پود دینا چاہیے جب درخت جم کرتا رہو دو برس تک جگہ بدلنا چاہیے اور پھر مستقل جگہ قائم کر دیا جاوے ماہ ستمبر میں شرے ہوسے گوہر اور پتوں کا کھاد دینا چاہیے زیادہ کھاد دینے سے بھل بھٹ جاتا ہے۔ پٹی شیشی کی زمین یا چکنی شیشی کی ملائم زمین اسکے واسطے مفید ہے بالو آئیز زمین میں بھل سنبھا ہوتا ہے اکثر عمدہ زمین میں اور خود بھل زمین کے اندر پیدا ہوتے ہیں اور معمولی زمین میں اس ترکیب سے زمین کے اندر بھل پیدا ہوتا ہے جو وقت دو برس کا ہو منتقل جگہ لٹکایا جاوے تو قریب ایک فٹ کے ٹھانڈا کھود کر درخت لٹکایا جاوے تاکہ ایک تھوڑے وقت کا تھ زمین کے اندر دب جاوے جب قریب چار فٹ کے درخت بلند ہو جاوے تو تھالہ کو کھود کر وہ تھ جو لٹکایا گیا وقت زمین دبا دی گئی تھی کھول لی جاوے مگر جڑ کا حصہ نہ کھولا جاوے لہذا زمین کے دبے ہوئے تھ اور وہ جو زمین کے اوپر تیار ہوئی ہے انجھ کر حسب نمونہ ذیل زمین میں دبا دیو اس وقت تھوں سے تھ قریب دو چار فٹ گھل کے اور کئی شاخیں اوپر رہیں۔ تھ کے ایشھنے کے وقت یہ اعتقاد ضروری ہے کہ لکڑی تھ کی ٹوٹنے نہ پاوے ورنہ درخت ضائع جاوے گا اوپر سے شیشی ڈال کر جڑ کے پاس مضبوط کر دینا چاہیے اور حسب ضرورت آبپاشی کرتے رہیں زیادہ آبپاشی کی ضرورت نعین ہوتی سرسوں کی کھلی پانی میں آبیاشی کرنے سے بھل بڑا اور میٹھا ہوگا پُرانے درختوں کی جڑوں میں چھانٹنا چاہیے۔

نخود تنہ کو اٹھ کر زمین میں دبانا



کر وندے کا بیان۔ کر وندے کا درخت معمولی طور سے تخم اور قلم اور دبانا کے ذریعہ سے تیار ہوتا ہے تخم اسکے گدرے بھیل کا بویا جاتا ہے دبنا برسات میں اور قلم موسم سرما میں لگایا جاتا ہے جس وقت اس کا درخت بھلتا ہے قابل دید ہو جاتا ہے معمولی کھا د اور آبیاشی کافی ہے شاخ تراشی اسکی نین کی جانی ہے۔

کھرکھ کا بیان۔ ویسی کھرکھ کا درخت تخم کے ذریعہ سے تیار ہوتا ہے اور مینی کھرکھ کا درخت بذریعہ پیوند تیار کیا جاتا ہے ماہ ستمبر میں بھیل کپتا ہے اور دوسرا بھول نکلتا شروع ہوتا ہے نو عمر درخت آبیاشی زیادہ چاہتا ہے اور چوتھے پانچویں برس کھا دینا کافی ہوتا ہے اگر کھنی درخت تیار کرنا ہو تو گدرے بھیل کا تخم بونا چاہیے جب درخت تیار ہو حسب ہدایت جگہ بدلنا چاہیے۔

کھڑنی کا بیان۔ اس کا درخت بھی ہر قسم کی زمین میں بذریعہ تخم پیدا ہوتا ہے چار پانچ برس کی عمر تک آبیاشی کی ضرورت رہتی ہے پھر نین۔ نہ کھا د کی ضرورت نہ آبیاشی کی۔ میری رائے میں سیوہ دار درختوں کے باغ میں اس کا درخت لگانا مناسب نہیں کیونکہ اس کا درخت نہایت قد آور درخت ہوتا ہے اور دوسرے چھوٹے درختوں کو دبالتا ہے میرے خیال میں اسکے برابر دوسرے بھیل دار درختوں کی جڑیں بھی نہیں ہوتیں۔ ماہران علم پانسو برس کی اسکی عمر بتاتے ہیں۔

کیلا کا بیان۔ کیلا کا درخت ملائم اور مرطوب جگہ میں اچھا ہوتا ہے سخت زمین میں بدلتا قائم رہتا ہے اور بہت نقص واقع ہو جاتے ہیں۔ انناس والا کھا د یا شرے ہوے گو برا و رتوں کا کھا د مفید ہے کیلا زمین کی رطوبت بہت دور تک

کھینچتا ہے لہذا اسکو دیگر درختان مسودہ دار سے تین چار گز کے فاصلہ پر لگنا چاہیے اور پھر جانب اسوجہ سے لگاتے ہیں کہ ایام گرما میں درخت کو کوئی مینی گرم ہوا سے بچاتا ہے۔ اسکی اجڑاے نسل کا طریقہ یہ ہے کہ اگر عمدہ زمین میں ہو تو خرد درخت ایک گز مربع کا کڑھا کھود کر بالو آری مٹی بھر کر اور ذیل کا کھا دھنا تو زمین ڈالکر ایک فٹ سے دو فٹ تک گہرا جیسا قد آور درخت ہو زمین میں دبا کر نصب کرتے ہیں اور یہ کارروائی ساون بھادون میں کی جاتی ہے عمدہ زمین میں صرف گوبر بھر کر اسکے اوپر درخت لگاتے ہیں اور پانی دیتے ہیں کیلا کی جڑ سے نکلا ہوا درخت جس کو ٹوٹا کٹتے ہیں اس حصہ جڑ کے بوا کے مقابل ہو کاٹ کر لگانے سے درخت قائم ہوتا ہے۔ مخالف میں بھرنے کا کھا دیا ہے۔ گوبر شہرہ نیک سبکو باہم ملا کر مخالف میں داخل کر کے اسکے اوپر درخت کھڑا کر کے مٹی سے دبا دیتے ہیں اور پانی دیریتے ہیں اسکی پھلیاں درخت میں لپکا کر توڑنا چاہیے اور دو تین روز رکھ کر استعمال کرنا چاہیے اگر زیادہ ضرورت ہو تو جب دو چار پھلیاں اسکے خوشہ کی بختہ خہو دین تو خوشہ درخت سے علیحدہ کر کے پال میں رکھنا چاہیے بالکل خام پھلیاں پال میں خراب ہو جاتی ہیں پال اس کا کیلا اور سرس کے پتوں میں عمدہ چوتھا ہے۔

اگر ایک درخت سے دو قسم کے پھل لینا چاہو تو دو قسم کے درخت کے تنہ اور چڑھت نصف نصف چھیلکر اور پیوند باندھ کر نصب کر دیتے ہیں جو اس سے درخت پیدا ہو گا تو وہ ایک ہی درخت دو قسم کے پھل دے گا کیلا کا درخت موسم گرما میں زیادہ آبپاشی چاہتا ہے۔

اقسام کیلا کی فہرست اسوجہ سے درج ذیل کی جاتی ہے تاکہ مشائقین کو یہ بات معلوم ہو کہ کون درخت کیسا ہے۔

نمبر شمار	نام درخت	کیفیت
۱	بھیا	اس کیلہ سے لہذا زیادہ کوئی کیلا نہیں ہوتا بہت کچھ قابل تعریف ہے اور پتے اسکی سرخی مائل نہایت خوبصورت ہوتے ہیں پھلیاں ان قریب ہونچے کے لمبی ہوتی ہیں اور بختہ ہو کر درخت سے خود بخود علیحدہ ہو جاتی ہیں

نمبر شمار	نام درخت	کیفیت
۲	چبیا	چبیا میں اور اسمین بہت ہی کم فرق ہوتا ہے صرف اسکی چھلیاں کہ چھوٹی ہوتی ہیں
۳	چبنا	اسکی چھلیاں نہایت شیریں ہوتی ہیں یہ قسم مشہور و معروف ہے۔
۴	دھنکی	یہ کیلا بھی نہایت ہی خوش ذائقہ پھل دیتا ہے دھنکی مرنان چبیا جینی چبیا ہمرتبہ ہوتے ہیں۔
۵	رام کیلا	یہ کیلا عجیب الصفت اور خوش ذائقہ اسکا درخت اور پھل تمام مرنانوں سے
۶	زبرینا	اس کا درخت قابل دید اور خوش ذائقہ ہوتا ہے اسکے پتوں پر سرخ و ہریلیب بہا دیتے ہیں اپنی خوبصورتی کی وجہ سے گران قیمت بھی ہے
۷	کچ کیلا	یہ کیلا معمولی قسم کا مھن ترکاری کے لائق ہوتا ہے۔
۸	کھٹلا	بھرا اسکے کہ یہ قدر آور ہوتا ہے اور کوئی صفت نہیں ہے۔
۹	کیلا کیوندش	نہایت خوش ذائقہ اور خوبصورت پست قد ہوتا ہے چھلیاں اسکی سب سے بڑی قریب ۱۰ انچ کے ہوتی ہیں اور پتہ اس کا نہایت ہی چوڑا ہوتا ہے۔
۱۰	کیلا کابلی	یہ کیلا اور کیوندش دونوں نہایت ہی پست قد اور خوبصورت ہوتا ہے جب اسپر گھر لکھتی ہے تو اس کے گلے کے واسطے زمین میں گڑھا کھودنا چاہیے
۱۱	کیلا بھینی	مشہور قسم خوش ذائقہ۔
۱۲	گولا کا	انفیا
۱۳	سو پھریا	انفیا
۱۴	لال بھوگ نام	اسکا خوشہ بہت بڑا ہوتا ہے۔
۱۵	سورہن بھوگ	اس کیلے کے برابر دوسرا کیلا خوش ذائقہ نہیں ہوتا اکثر شہر و دیہات میں
۱۶	مرتبان یا	اسکی نوعیت بھی ہے مگر نینجا اسکی نوعیت بہت کچھ لکھنے ہیں۔
۱۷	مرتبان	نہایت ہی خوش مزہ قریب ایک گز کے باقی ہر درخت کیلے ہے۔
۱۸	ہزارا	نہایت مشہور و معروف کیلا ہے۔
۱۹	روائل	

گلاب جامن کا بیان سام کا درخت بالکل جامن کے مشابہ ہوتا ہے پتوں کا فرق غور سے ظاہر ہوتا ہے اور پھل اس کا قریب قریب آنولہ کے برابر ہوتا ہے اور پھل گلاب کے

خوشبودیتا ہے اور عنایت ہی شیریں ہوتا ہے اور صرف تخم کے ذریعہ پیدا ہوتا ہے  
تازہ تخم کو کر آبیاشی کرتے رہو درخت جگر تیار ہو جاوے گا۔

لوکاٹ کا بیان۔ لوکاٹ کے واسطے عمدہ ملائم مٹی کی زمین چاہیے اس درخت کا بیج  
سہارہ نیور شمار کیا جاتا ہے لوکاٹ کو درخت بندریہ تخم اور دبا اور قلم کے تیار ہوتا ہے  
تجربہ بالکل تازہ ہوا جاتا ہے ایک دو دن کا رکھا ہوا خراب ہو جاتا ہے سایہ دار جگہ  
میں تخم کو کر آبیاشی کرتے رہتے ہیں جب درخت جگر تیار ہو جاتا ہے دو برس تک تبدیل  
جگہ کرتے دیکھو پتے کے ذریعہ سے ہشکل اس کا دجست تیار ہوتا ہے اور مٹی درمیں پھل  
دیتا ہے اسوجہ سے عمدہ بندریہ میوہ کے تیار کیا جاتا ہے اور پیوند اس کا مثل آم کے  
اسی کے بیج پر لگایا جاتا ہے۔ باقی اور کارروائی معمولی ہے کھاد اور آبیاشی بھی معمولی  
کی جاتی ہے۔ اکثر اس درخت میں مثل آم کے عارضہ بھی پیدا ہو جاتے ہیں ان کا  
علاج مرض شناخت کر کے اور ساتویں فصل دیکھ کر کرنا چاہیے۔

بیج کا بیان۔ بیج کا درخت تخم اور پیوند اور پتے کے ذریعہ سے تیار ہوتا ہے چونکہ اور  
گوہر کا کھاد زیادہ مفید ہے لہذا شربت کی آبیاشی کرنے سے پھل عنایت شیریں  
ہوتا ہے بیج کا درخت عنایت خوبصورت اور نسبت قد اور پتہ سینہ سرخی مائل ہوتے  
ہیں اسوجہ سے ذہنت کے لیے باغ میں ضرور لگانا چاہیے۔ تازہ تخم اس کا دو دن  
پانی میں تر کر رکھو پتے ہیں جب درخت جگر تیار ہو تو حسب ہدایت جگہ بدلنا چاہیے  
اور دبا اس کا شروع بارش میں لگاتے ہیں اور پیوند اس کا اسی کے بیج پر لگانے  
ہیں زمین اس کے واسطے سیاسی مائل بالوٹی ہوئی عمدہ ہوتی ہے کھاد اور آبیاشی  
معمولی طور سے کرنا چاہیے اکثر اسکی جڑوں میں ایک گرد پیدا ہو جاتی ہے جسکی  
وجہ سے درخت ضائع جاتا ہے۔ لہذا ہر سال قبل لکھنے سے بچوں کے جڑوں کو کھو لکر  
دیکھنا چاہیے اگر گرد نظر آوے تو اسکو کاٹ کر اور کھاد دیکر جڑوں میں ہادینا چاہیے  
چونکہ جڑوں کے کھولنے سے بہت جڑوں کے ریشمون کی حفاظت کرنا چاہیے۔ بیج  
کی تین قسمیں ہیں اولی تخم پکڑی کام کو نغین ہوتا محض پیوند کے کام میں آتا ہے۔ دوسرا  
پیوندی تیسرا بیادہ جو سب سے اچھا ہوتا ہے۔

تاریخ کا بیان۔ ساریل موطوب ملکوں کا درخت ہے گرم ملکوں میں ہرگز ناکام نہیں ہوتا

اسکے واسطے دریا کا کنارہ بالو آمیز زمین نہایت ضروری ہے گرم ملک میں اگر درخت لگانا ہو تو دریا کے قریب ایک ایک گز گھرے گڈھا کھود کر قریب ایک گز سبز رنگ ملا کر بھردین باغ برس سے چندہ برس تک کا درخت حسب تقاضائے خاصیت زمین پھل دیتا ہے تازہ ناریل گڈھے مذکور میں اس طرح دفن کرتے ہیں کہ دو تین انچ بڑی تخم کے اوپر رہے اور ہافٹ کے فاصلہ پر درخت لگانا چاہیے اور روزانہ آبپاشی کرنا چاہیے جوڑے کے پاس جو پتہ نکلیں وہ کاٹ دینا چاہیے اقسام ناریل یہ ہیں۔

نمبر	قسم یا نام ناریل	کیفیت
۱	کارنٹل کارنیل	اسکے پھل کا چھلکا چمکیلا سرخ زردی آمیز ہوتا ہے۔
۲	ملک کنارہ کارنیل	اس کا چھلکا نہایت گہرے سبز رنگ کا اور پھل بیضاوی ہوتا ہے۔
۳	ناریل ملا پار	اسکے پھل کے اوپر کا حصہ جوڑا اور پیچے کا تیل ہوتا ہے۔
۴	ناریل بالو ہوز	اس کا پھل نہایت چھوٹا اور تنخی نیلے ہوتا ہے۔
۵	ناریل جزیرہ اکم	اس درخت بہت قد اور پھل مرغی بھرا ہوا ہوتا ہے زلی کی جگہ ہوتی ہے دریا کی بہت
۶	ناریل جزیرہ نیکار	قسم خلیج بنگالہ میں بکثرت ہے اور پھل نیو نہ اور بڑا ہوتا ہے
۷	ناریل سنگدرب	اس کا پھل پر مرغ نہایت لانا بیضاوی شکل کا ہوتا ہے۔

ناسپاتی کا بیان - ناسپاتی کا درخت ہر جگہ عمدہ قسم کی زمین میں پیدا ہوتا ہے اور اس کا درخت بذریعہ تخم اور قلم اور چشمہ اور دبا اور پیوند کے تیار ہوتا ہے۔ تنخی درخت اس طرح تیار ہوتا ہے کہ تازہ تخم بویا جاتا ہے اور آبپاشی کی جاتی ہے درخت جب تیار ہونے پر دو برس تک جگہ بدل کر مستقل جگہ قائم کر دیتے ہیں اور ماہ بوس میں قلم اس کا حسب ہدایت مقررہ لگایا جاتا ہے اور پیوندی درخت مثل بیر کے نئی بنیان نکلتے سے تیار کیا جاتا ہے اور قبا ایام بارش میں لگایا جاتا ہے ناسپاتی کے درخت کو تمام عمر کثرت سے پانی کی ضرورت رہتی ہے اور شروع ایام سرمایہ میں جڑ میں کھول کر کھاد دیا جاتا ہے یوں تو اس کی زمین کتابوں میں سیکڑوں گھی جن مگر میسی نظر مرت اٹھ اقسام گڈھے ہیں سفید بکھو ایرانی گرین لاہورشی کشمیری دیچی مشہور پیوری پھل ختم ہونے پر چرائی بوسیدہ شاخیں کاٹ دینا چاہیے۔

نر پھل یعنی ہر فار یوڑی کا بیان - تازہ تخم اس کا بویا جاتا ہے اور آبپاشی کو کرتے



رہنے میں سال میں دو بار چل دیتا ہے اول ماہ اپریل میں دویم اگست میں اس کے پھل میں مروت ایک تخم ہوتا ہے وہی بویا جاتا ہے یہ درخت مرطوب جگہ میں خوب پختہ و شاداب ہوتا ہے۔

### فصل چھٹی ترشادے کا بیان

داغیہ درخت ترشادے میں مست ذیل درختان کا شمار ہوتا ہے۔ ہر اقسام لیمون سنتر۔ تاریکی ہر اقسام کٹا۔ مٹھا۔ چکوڑا۔ ترنج وغیرہ یہ کل اقسام بذریعہ چشمہ اور دھاکے تیار ہوتے ہیں جڑ میں کھول کر سبکو کھا دیا جاتا ہے اس کے واسطے سیلابی مائل ملائم زمین اول درجہ کی مٹی کی ملائم زمین دوم درجہ کی شادابی سے زیادہ تر چشمہ ان کا کٹا کٹا کھجور تیار کیا جاتا ہے اور خال خال مٹھا کے جو پر لگا دیتے ہیں ان کو تہ پانی کا خوف نہ ہو گا ڈر اوسط درجہ کی آبپاشی کی ضرورت ہے لب علیحدہ علیحدہ ہر قسم کا بیان کیا گیا ہے۔

کل اقسام کی کھانسیہ طریقہ۔ ہر اقسام کے ترشادے کی جڑ میں ۶ انچ سے ایک فٹ کل قسم کی جاڑیں اور جڑوں کے پاس ایک فٹ یا نصف فٹ لانی لکڑی کی چھ ٹکڑے کر ایک فٹ کی جادے تاکہ سوراخ ہو جاوے اسی طرح چند سوراخ جڑ کے چاروں طرف کھدائی جاوے بعد ان سوراخوں میں یہ اشیا پانی میں حل کر کے ڈالی جاوے چونا پانی سے کھس پانی ایک درخت کے واسطے ٹھکانی سیر کافی ہے جب تر پانی بہا ہو جاوے ٹھکانہ ڈال کر جو فصل انہ میں بیان ہوا ہے جڑوں کے پاس رکھ کر مٹی سے دبا دینا چاہیے ان اقسام میں شاخ تراشی زمین کی جاتی ہے صرف پرانی بوسیدہ شاخیں کاٹ کر دینا چاہیے اور پرانے درختوں کے جڑوں کی جالی اور ریشم جھاڑٹ دینا چاہیے نو عمر کی نہیں۔

ترنج کا بیان۔ ترنج کا درخت بذریعہ چشمہ اور تخم کے تیار ہوتا ہے اور کدو کی بیل سے زیادہ پھلتا ہے۔

چندر۔ گلابیان۔ چکوڑا۔ کادرخت۔ بذریعہ تخم اور میوہ اور قلم اور دھاکے تیار ہوتا ہے شادو تخم چاروں زمین بویا جاتا ہے جڑ میں کھول کر سمولی کھا دگوبر اور جونا کھا کھانسیہ انہ میں بیان ہوا ہے دیا جاتا ہے چشمہ اور میوہ دبا یا م بادش میں

لگایا جاتا ہے۔ چونکہ اور گوبر کا کھاد دین اور جڑوں میں خشک نمک چھڑکین تو پھل نہایت شیریں ہوگا جبکہ ترائین قسم کا ہوتا ہے ایک سفید گودے کا دوسرا گلابی گودے کا تیسرے چکوتر ا جس کا پھل بزمزہ اور چھوٹا ہوتا ہے۔

نارنگی و سنترے کا بیان۔ کل اقسام نارنگی و سنترے اندر عین چشمہ اور دیتا کے تیار کیے جاتے ہیں کون کا تختی درخت نہایت کثرت ہوتا ہے جو ذرا صحت کے واسطے زمین اچھی ہو دی اسکے کا آمد ہے۔ ہر سال جڑوں کو لکڑی حساب ہدایت فضل نہ لکھا دینا چاہیے اس میں اکثر مرض پیدا ہو جاتا ہے اس کا تدارک آئندہ فصل دیکھ کر کرنا چاہیے نارنگی و کولاد غیر وکی شاخ تر شاخیں نہیں کی جاتی صرف پراقی بوسیدہ شاخیں کاٹی جاتی ہیں اس کا چشمہ عین کھٹا کے جو پر لگایا جاتا ہے دیا اور چشمہ لگانے کا وقت بارش کا زمانہ ہے اکثر کالنگ میں بھی چشمہ لگاتے ہیں مستقل جگہ نصب کرنے کا عمدہ وقت کالنگ ہے مگر ایام بارش کا رواج ہو گیا ہے کیونکہ بارش میں آبیاری کا تردد نہیں ہوتا سنترے بالکل مشابہ کولاد نارنگی کے ہوتا ہے صرف وزن پھل اور لذت میں فرق ہوتا ہے۔

فہرست اقسام نارنگی و سنترے اور کولاد یہ ہے

نمبر شمار	نوع و صفت	کیفیت
۱	سنترہ امساہ پوری	مثل سنترے ناگپور کے ہے مگر شیریں کسی قدر زیادہ ہوتا ہے۔
۲	سنترہ ناگپوری	نہایت ہی مشہور و معروف درخت خوش ذائقہ ہے
۳	سنترہ بونڈول	نہایت خوش ذائقہ ہے خوشہ سے پھلنے والا
۴	سنترہ لالا پوری	یہ بھی خوش ذائقہ پھل دیتا ہے
۵	سنترہ آگرہ	اس میں کسی قدر ترشی ہوتی ہے۔
۶	سنترہ الکنڈ	نہایت شیریں پھل دیتا ہے
۷	کولاد ہندی	گلان اور کثرت خوش ذائقہ پھل دیتا ہے
۸	کولاد سوگند	نہایت شیریں اور کثرت پھل دیتا ہے
۹	کولاد آگرہ	ترشی دار اور صحت بڑا پھل دیتا ہے
۱۰	کولاد مالٹا	مالٹا کے برابر کوئی اقسام نہیں ہے نہایت گلان نہایت خوش مزہ نہایت شیریں نہایت خواص درخت پھل دیتا ہے۔

نمبر شمار	نام درخت	کیفیت
۱۱	نارنگی سری نگر	مثل گولادھبی کے پھل دیتا ہے مگر اس سے خوش ذائقہ ہے
۱۲	نارنگی ہزارا	اس کا پھل قابلِ تفریق ہے
۱۳	نارنگی ہاون	مثل شیرینی میٹھا پھل دیتا ہے۔
۱۴	نارنگی جینا	نہایت خوش ذائقہ خوشبودار پھل دیتا ہے
۱۵	نارنگی دیسی	سعمولی پھل ہوتا ہے
۱۶	نارنگی سلسٹ	دیگر اقسام نارنگی سے پھل اس کا بڑا اور چکنا ہوتا ہے ذائقہ بھی سعمولی ہے

لیمون کا بیان۔ لیمون کا درخت بھی مثل نارنگی کے تیار کیا جاتا ہے تنگی سے چشمہ وغیرہ کا اچھا ہوتا ہے اور گل یا تون پر عکس راہ محبوب پر ایت بالا کرنا چاہیے اقسام لیمون یہ ہیں۔

نمبر شمار	نام درخت	کیفیت
۱	لیمون گلگل	نہایت کھان اور ترش پھل دیتا ہے
۲	کاغذی	کھان گول زرد رنگ کا پھل دیتا ہے اور کثرت سے کارآمد ہے
۳	مالٹا	کھان اور شیرین پھل دیتا ہے
۴	بجورا	نہایت ہی ترش پھل دیتا ہے
۵	میٹھا	یہ لیمون مثل شربتی کے پھل دیتا ہے مگر شیرینی کمی قدر کم ہوتی ہے۔
۶	شربتی	اس پر شیرین پھل لگتا ہے
۷	گڈریہ	گلگل سے کسی قدر چھوٹا پھل دیتا ہے
۸	جمبیری	نہایت چھوٹا جامن کے برابر پھل دیتا ہے مگر بہت کمیا ہے
۹	سلسٹ	اس پر مثل نارنگی کے زرد رنگ کے پھل لگتے ہیں۔
۱۰	اصل سب	چورن وغیرہ کے کام آتا ہے

کھٹا و میٹھا کا بیان۔ یہ دونوں قسمیں نیم اور چشمہ وغیرہ کے ذریعہ تیار ہوتی ہیں چونکہ بجز بیوند لگانے کے اس سے اور کوئی کام نہیں نکلتا ہے اس وجہ سے عموماً نادر یہ تخم کے تیار کیا جاتا ہے زیادہ تر بیوند کھٹکے بجز پر لگاتے ہیں میٹھا پر نہایت ہی کم۔

کٹھا اور مٹھا کا پھل اس حالت میں جبکہ نہ بالکل خام ہو اور نہ بالکل پختہ ہو گدڑی پھل کا تازہ تخم لے کر بودیتے ہیں پختہ پھل کے تخم کا درخت کمزور ہوتا ہے اور غلبہ منسلک جاتا ہے۔ جب درخت جگر چار پانچ انگلی کا ہو بیکار دینا چاہیے اسی طرح اول سال میں تین مرتبہ اور دوسرے سال میں دو مرتبہ جبکہ بدل دینا چاہیے دو برس کا پودہ چشمہ لگانے کے واسطے مناسب ہے اکثر لوگ یکساںہ جوہر بھی چشمہ لگاتے ہیں مگر اسکی پرورش میں بوجہ کمزور ہونے کے تودو زیادہ کرنا پڑتا ہے۔ جس وقت درخت چشمہ لگانے کے لائق ہو جاوے دودو فٹ کے فاصلہ پر درخت مستقل جگہ قائم کر کے چشمہ باندھا جاوے۔

ماہستانی کا بیان۔ اسکا پھل چکوتڑہ سے چھوٹا اور کولا وغیرہ سے بڑا ہوتا ہے اور اسکی اجرائی مثل نارنگی وغیرہ کے کی جاتی ہے اسکے اقسام یہ ہیں۔ چینی۔ چکلیا۔ مالک۔ سلٹ۔ ماہستانی بھی نارنگی سنتر کی ایک قسم ہے۔

### فصل ساتویں معالجہ امراض درختان میں

آہم کے کم عمر درخت کو عموماً در عارضہ ہونے میں اول توبہ ہے کہ درخت کے پتہ بے وقت کرنے لگتے ہیں بعد ازاں ضائع ہو جاتا ہے اور آسیر سیاہ چوڑے نکلے پتے ہیں ایسی حالت میں پتوں کو چونہ سے رنگ دینا چاہیے اور جو کھاد اسکے واسطے لگھا گیا ہے دینا چاہیے دوسرا عارضہ یہ ہے کہ پتہ نیلگون ہو کر زرد ہو جاتے ہیں ایسی حالت میں نیل کے برگ و شاخ کا کھاد دینا چاہیے یا نیل پانی میں گھول کر آب پاشی چند روز کرے۔

آہم کے جوان درختوں کے تنہ میں ایک کڑا اندر لگ جاتا ہے جو نظر نہیں پڑتا اسکی خاصیت یہ ہے کہ اوپر کی طرف سے جڑ کی طرف جلتا ہے شدہ شدہ جب یہ جڑ کے آخری حصہ تک پہنچ جاتا ہے تو درخت یکایک خشک ہو جاتا ہے اسکی شناخت یہ ہے کہ تنہ کے کسی مقام سے سرخ پانی نکلنے لگتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ جس مقام سے یہ پانی نکلے اس مقام سے نیچے کی طرف تنہ میں غار کرنا شروع کرے کسی مقام پر ایک یا دو کھڑے دستیاب ہوں گے انکو ہلاک کر کے اس مقام پر تبا کو نو شیدی میں چونا ملا کر بھر دیا جاوے۔ بعض مرتبہ ایسا اتفاق

طرز تاج ہے کہ کل درخت کا تنہ کاٹ دینا پڑتا ہے ایسی موقع پر کبھی پس و پیش نہ کرنا ہے  
اگر زیادہ لالچ کو کام میں لائے گا تو درخت سے ہاتھ دھو کر نا پڑے گا اگر آب انفاق  
جسے تو درخت کا چھڑا چھڑ کے قریب تنہ چھوڑ کر کل درخت کاٹ ڈالنا چاہیے پھر  
آسمین سے شاخیں نکل کر درخت تیار ہو جاوے گا اور نسل قائم رہے گی اگر تو عمر  
درخت کے واسطے ہر سال اور نو جوان کے واسطے تیسرے سال کھا دے استعمال  
ہوتا رہے تو کوئی عار نہ پیدا ہوگا۔

اگر درخت میں باندھا اور ٹوٹا پیدا ہو جاتا ہے اسکو کاٹ ڈالنا چاہیے۔  
اگر کوئی درخت پھل نہ دیتا ہو یا پھل گر جاتے ہوں تو پھل آنے سے پہلے تنہ کے پاس  
جہاں سے شاخیں نکلی ہیں ان شاخوں کی جڑ کے پاس ہر ایک شاخ میں لوسہ  
کی سیخ اس بار سے اس بار تک ٹھونک دی جاوے اگر درخت زیادہ عمر کا ہو تو  
ایک سیخ تنہ میں اور ایک سیخ جڑ کے موملہ میں ٹھونک دی جاوے اگر اس پر بھی جب  
مراد پھل نہ دے تو جڑ میں کاٹھن جاوے اور کھا دیا جاوے جیسا کہ فصل انہ  
میں بیان ہوا ہے۔

اگر درختوں کے خشکی مائل اور ڈھلے ہوئے ہوتے ہیں اور پھل گھٹ کر نہ گنتی  
ہے ایسی حالت میں لٹخ ذیل پانی میں جوش دے کر ٹھنڈا کر کے آبپاشی کی جاوے  
ایسی موٹھیا خن دھنا کہ تنہ نمک سیاہ صندل سفید پانی  
اگر درخت کے تنہ ٹھنڈے ہوئے ہوں اور پھل عام کرنے کے ہیں تنہ کی پھل  
گھٹ جاتی ہے اگر یہ مرض پیدا ہو تو سمجھو کہ جڑ میں کڑا لکڑی کا علاج اس کا یہ ہے  
کہ مٹری ہوئی پھلیاں اور کچلہ وغیرہ سے یا مثل اسی کے دوسری سخت اور بدبودار  
اور نہ مہر ملی چیزوں سے آبپاشی کرے یا تنہ نمبر جو فصل انہ میں لکھا گیا ہے استعمال کرے  
اگر درخت پھلتا نہ ہو تو گنے کے رس میں گھی اور شہد ملا کر آبپاشی کرے یا گنے  
کے رس میں تل یا بے رنگ مہون کو ٹکر لے کر انداز ملاوے اور آبپاشی کرے  
پھر پھل ضرور لگیں گے۔

اگر کوئی درخت خشک ہو گیا ہو یا خشکی جڑ میں جان بانی ہو تو تنہ ذیل سے سرسبز ہو جاوے گا  
لیکن علاج میں دیر کرنا چاہیے اس کے درخت میں لکڑی سے کھینچ کر کاٹ کر

سوراجی کا پانچا نہ تھوڑا تھوڑا بقدر انداز ملا کر اور بار یک پیش کر درخت کی ہر شاخ پر لپ کر دیوے اور یہی مصالحہ پانی میں ملا کر صبح کھا دجڑون میں دیکر آبپاشی کرے۔

دوسرے نسخہ یہ ہے کہ درخت کے چاروں طرف کی جڑ کے پاس کی مٹی علیحدہ کر کے جڑ میں کھول کر اور فوراً ہی بکلی کو مار کر کے اس کے پیٹ میں جو غذا غیر منہضم ہو جڑوں میں ڈال کر نئی مٹی سے دبا دو اور ایک گھڑا دو دھستے آبپاشی کر دو۔ یہ نسخہ غیر تحریر فرمائے ہیں کہ سولہ علاج کا ایک ہی علاج ہے کہ ہر سال کچا دھیرہ جو فصل انہ میں بیان ہوا ہے استعمال کرتے رہو اور بے خوف و خطر گھر میں سوتے رہو۔ اگر درخت بڑھتا ہو اور نہ مرتا ہو تو اس کے تھا لکی کل مٹی نکال کر جڑ میں کھول کر جالی اور ریشہ کاٹ کر کھا دھیرہ مندرجہ فصل انہ دیکر اوپر سے نئی مٹی ڈال کر جڑ میں دبا دو اور تل اور بے رنگ پانی میں پیسکر ہر شاخ اور تنہ پر لپ کر دو۔

اکثر درخت کے پتے اور ڈالیان چکنی اور سست ہو کر سبزی مائل ہو جاتی ہیں اور پھل کم دینے لگتا ہے اور پھل مٹنے لگتے ہیں ایسی حالت میں اعلیٰ دو حصہ روغن بادہ کا نصف حصہ تر پھلاتین حصہ پانی میں جو شش دیکر ٹھنڈا کر کے آبپاشی کرتا رہے۔

اگر کسی درخت کے پھل میں کیڑا لگ جاتا ہو تو درخت کی کمزور ڈالیان کاٹ دی جاوے اور تمام درخت چونا اور گندھک کے پانی سے پوت دیا جاوے اور جب پھل نکل کر کسی قدر بڑھے ہو جاوے تو ان کو بھی پوت دینا چاہیے۔ اکثر نوزعم درخت نارنگی وغیرہ میں ایک سبز رنگ کا کیڑا پیدا ہو جاتا ہے اس کو کیڑا کر مار ڈالنا چاہیے اور جو درخت پھل دینے لگتا ہے اس میں ایک کیڑا سرخی مائل پیدا ہو جاتا ہے اور لکڑی کے اندر گھس جاتا ہے جس کی وجہ سے شاخیں خشک ہو جاتی ہیں ایسے وقت میں تیز تمباکو اور چلمہ بیسکر پانی میں حل کر کے بڑ لیویم کیچکاری اس سوراج میں داخل کرنا چاہیے یا سوراج بڑا کرنا جاوے جہاں یہ کیڑا اٹلے کیڑا کر مار ڈالے اور تمباکو اور چلمہ

مثل آٹا کے پانی میں گوندھ کر وہاں بھر دیوے۔

### نوٹ

درختان شجرہ کا بھی حال مثل بنی آدم کے ہے جس طرح انسان مبتلا سے مرض ہوتا ہے وہی حال ان درختوں کا ہے جس طرح انسان کو لازم ہے کہ وہ وہ قدر ابیر عمل میں لادے کہ جس سے تندرستی قائم رہے اسی طرح ان درختوں کا بھی ادا کرنا لازمی ہے جب مرض قوی ہو جاتا ہے تو کوئی معالجہ کار کر نہیں ہوتا لہذا میں اپنے شاگردین کو بار بار ہدایت کروں گا کہ نو عمر درختان کو ہر سال چھ سات برس کی عمر سے پندرہ برس کی عمر تک درخت کو تیسرے سال کھاد نمبر اچھ فصل انہ میں لکھا گیا ہے ضرور ضرور دیتے رہیں اس سے درخت کل امراض سے بچا رہے گا

### عجیب شعبہ

بے موسم پھل لگانا۔ اگر کسی درخت میں بے موسم پھل لگانا ہو تو دو تین ماہ پہلے پھل آنے سے مصالحوہ مندرجہ ذیل سے آبیاشی کرو اور یہ شعبہ دو ستونوں کو دکھلاؤ پھل آنے کا موسم ہو یا نہ ہو مگر پھل ضرور آوے گا لیکن اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ درخت ایسا ہو کہ جو کچھ دلوں پھل دے چکا ہو قلی کھلی سرسبز گلے لگو بر بے رنگ سبکو باریک پسکر گنے کے رس میں لگا کر آبیاشی کرو۔

بے موسم پھل لگانا۔ اگر کسی پھول والے درخت میں بے موسم پھل لگانا ہو تو دو تین ماہ پہلے گنے کے رس میں بلائی قند ملا کر آبیاشی کرو۔

ایک درخت سے طرح طرح کے ذائقہ کے پھل لینا۔

درخت کی شاخیں مایا گو در مصالحوہ مندرجہ ذیل لپیٹ کر لے سے ایک ہی درخت میں طرح طرح کے ذائقہ کے پھل پیدا ہونگے مہوا۔ گھی۔ شکر۔ گولر۔ گھونچ۔ بیڑہ۔ کل اجزا باریک پسکر دو دھ میں ملا کر لپیٹ کرے (محبہ سادی)۔

## فصل آٹھویں باریعون مہینہ کے کام میں

گو اس فصل کے لکھنے کی ضرورت نہ تھی کیونکہ کل کام نہایت تشریح کے ساتھ اور پر لکھ چکا ہوں مگر احتیاطاً واسطے آگاہی شائقین کے جو کام جس مہینہ میں کرنا چاہیے لکھتا ہوں اس سے یہ بات معلوم ہوگی کہ کون کام کس مہینہ میں کرنا چاہیے۔

### ماہ جنوری

پھل لگنے کے بعد اسٹاربری کے درخت کی آبپاشی کرنا چاہیے اور لوکاٹنی بھی آبپاشی ہوتی ہے۔ انجیر۔ آڑو۔ پلم کے درخت چھلٹنا چاہیے اور نو عمر درختوں کو بالاسے بچانے کی تدبیر کرنا چاہیے۔

### ماہ فروری

لوکاٹ۔ ناسپاتی۔ آڑو۔ پلم کو سیراب رکھنا چاہیے اناس کے تختہ کھود کر جڑوں میں نئی مٹی ڈالنا چاہیے اور جو درخت پالے سے بچانے ہیں انکی حفاظت کرنا چاہیے۔

### ماہ مارچ

ہنگور اور آم کے درختوں کو سیراب رکھنا چاہیے۔ بیر کے درخت کی چھٹائی کرنا چاہیے جبکہ پھل ختم ہو جا دیں۔ کینے کے درختوں میں تازہ گوبر دینا چاہیے اگر ضرورت سے زیادہ گھنے درخت ہوں نکال کر دوسری جگہ نصب کر دینا چاہیے۔

### ماہ اپریل

اسٹاربری و آم کے نو عمر درخت کو یہ مہینہ نازک ہے آبپاشی خوب ہونا چاہیے

### ماہ مئی

ہر ایک نو عمر درختوں کے واسطے یہ مہینہ بھی نازک ہے لہذا آبپاشی کا انتظام اچھا کرنا چاہیے۔



ماہ جون		
ہر ایک درخت کے آٹا اور پیوند اور دہائی کارروائیاں شروع ہو جاتی ہیں فطریہ بارش شروع ہو گئی ہو۔ ورنہ نو عمر درختوں کی آبپاشی کا انتظام عمدہ رکھنا چاہیے		
ماہ جولائی		
اس وقت میں کل کارروائی چشمہ پیوند آٹا دبا وغیرہ کی کرنا چاہیے اور اسی مہینے انناس کے درخت تیار کرنا چاہیے		
ماہ اگست		
اس مہینہ میں ہر ایک درخت کا چشمہ اور پیوند اور قلم لگایا جاتا ہے اور آم کے تخم بونا چاہیے انناس کے درخت ٹونٹوں کے ذریعہ سے تیار کرنا چاہیے۔		
ماہ ستمبر		
آڑو اور کھٹا کے تخم بونا چاہیے ناریل کے پرانے پنہ چھاننا چاہیے۔		
ماہ اکتوبر		
اسٹا بری نصب کرنا چاہیے۔ بادام۔ شرفیہ۔ لورد۔ آڑو۔ آلو بخارا۔ پلم۔ اسٹا بری کے بیج بونا چاہیے۔		
ماہ نومبر		
آم۔ آڑو۔ پلم۔ انگور کی جہاں کھول کر کھا دینا چاہیے اور آبپاشی شروع کرنا چاہیے اور انگور کے درخت چھاننا چاہیے۔		
ماہ دسمبر		
جن درختوں کو پالہ سے خوف ہے اس کا تدارک بذریعہ آبپاشی یا دوسرے طریقہ سے کرنا چاہیے کیونکہ اس مہینہ سے پالہ اگر نام شروع ہو جاتا ہے۔		
خاتمہ الطبع۔ الحمد للہ کہ یہ رسالہ فیض مقالہ کاشف رموز باغبانی ضیع من کانی اسرار باغبانی من تصنیف اہرن پیتا جناب پنڈت بنواری لال صاحب عظامتو طعن تصنیف شمس آباد مطبع نامی نمشی نو کشور واقع لکھنؤ میں حسب ارشاد مانک مطبع والے بہادر نمشی پرانگ نرائن صاحب ماہ اپریل ۱۹۱۷ء طبع ہو کر نفع بخش جہان ہوا		